



L'AMOUR DE FÉVRIER

Par Misk

Nous voici pour une nouvelle édition de votre journal Divers-Cités. Nos journalistes vous ont concocté des articles variés et tout aussi palpitants!

Deux actualités sportives sauront satisfaire les plus motivés d'entre vous. L'une sur le retour au jeu de Laurent Duvernay-Tardif et l'autre sur la retraite du célèbre tennisman, Roger Federer.

Pour les cinéphiles, les critiques sur *The Owl House* ou sur les films *A Silent Voice*, *L'École du Bien et du Mal* ou *Locke and Key* sauront attiser votre curiosité.

Plutôt grands lecteurs? Jetez un coup d'œil sur les sélections de livres et leurs critiques, à savoir le premier tome de *La Guerre des clans*, *Orange*,

Prisonnière au Qatar ou *L'école du Bien et du Mal*.

Pour enrichir votre culture générale, quoi de mieux que des articles sur le ballet, la France ou *Minecraft*. Par ailleurs, nos journalistes ne manquent pas de créativité pour inventer des publicités aussi originales et accrocheuses : un crayon qui change de couleurs, le super engrais 3000 et un bol capable de refroidir la soupe.

L'imagination débordante de nos journalistes vous gardera en haleine avec trois histoires captivantes racontant un matin pas comme les autres, un mystérieux voleur de graines et une sortie mémorable. Vous êtes-vous déjà demandé quel est le fruit préféré ou le type de jeu de société favori auprès de la majorité des personnes? Ou bien tout simplement rêvé de convaincre le schtroumpf Grognon de pratiquer un sport d'hiver? Certains de nos journalistes ont fait ces sondages et les ont traités pour

vous ! Prenez une pause pour goûter au savoureux gâteau chocolat-banane et à un autre délicieux cake à l'orange! N'oubliez pas d'essayer de dessiner des chibis! Les entrevues avec la propriétaire du Canadian Tire de Granby, un concepteur de jeux vidéo ou celle de Valentin de Terni concluent les articles des journalistes.

Du côté de nos stagiaires, une critique sur Narnia, l'un des classiques de la littérature fantastique, suivie par une magnifique affiche publicitaire sur la compagnie *L'œil brisé*, qui vend des poupées folles. À cuisiner : une savoureuse recette de biscuits pour la St-Valentin pour satisfaire les papilles des plus gourmands! Une entrevue spéciale et intéressante avec Karen Park, une aventurière paraplégique et, pour finir, un texte sur la star de l'art, Frida Kahlo.

3

TABLE DES MATÈRES

9

5

- 3. Actualité
- 5. Incitatif
- 9. Informatif
- 11. Entrevue
- 17. Critique film/livre
- 22. Opinion
- 27. Narratif
- 31. Publicité

17

11

JOURNALISTES DIVERS-CITÉS

RÉDACTEUR EN CHEF:
Misk

CORRECTEURS:
Émil, Yanni et Maika

ACTUALITÉ
Isaac, Renaud et Ulysse

INCITATIF
Clément, Gabriel, Ofélie et Alisson

INFORMATIF
Frédéric, Elliot, Coralie

ENTREVUE
Adam, Léandre, Sofia et Abigaël

CRITIQUE FILM/LIVRE
Lili-O., Dahlia, Mila, Abigaëlle et
Chloé

OPINION
Constantin, Cassiopée, Jeanne et
Émil

NARRATIF
Louana, Élisabelle et Léa-Maude

PUBLICITÉ:
Victoria, Marie-Noëlle, Ella et Élie

GRAPHISTE:
Adam Aubé

27

22

31

LE GRAND RETOUR DE DUVERNAY-TARDIF DANS LA NFL

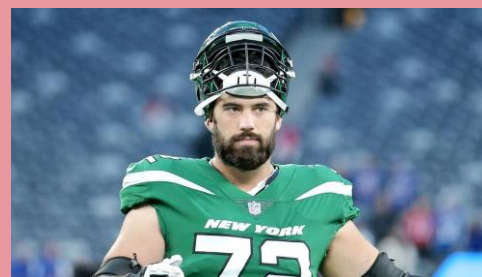
Laurent Duvernay-tardif est officiellement revenu dans la Ligue nationale de football (NFL) avec les Jets de New-York, jeudi le 17 novembre 2022. Duvernay-Tardif voulait revenir dans la NFL puisque le football lui manquait.

Il avait quitté la NFL pour sa carrière de médecin lors de l'apparition de la COVID-19. Maintenant que la COVID-19

s'est calmée, le joueur a décidé de revenir.

Duvernay-Tardif a signé un contrat avec les Jets de New-York. Pourquoi? Premièrement, il voulait une équipe qui allait vite se faire éliminer. Deuxièmement, Laurent voulait signer ce contrat avec une équipe proche de Toronto, la ville dans laquelle il travaillait pendant la pandémie.

Le joueur est rendu à sa sixième saison dans la NFL en étant garde offensif. Il a aussi gagné le Super Bowl avec les Chiefs de Kansas City. Il pèse 146 Kilos, mesure 196 cm et a 31 ans.



ISAAC

UN DES MEILLEURS JOUEURS DE TOUS LES TEMPS, ROGER FEDERER, PREND SA RETRAITE

Roger Federer a pris sa retraite le 15 septembre 2022 à l'âge de 41 ans. Après un examen médical décevant à propos de son genou droit, opéré à plusieurs reprises, le joueur avait dit que ce serait bientôt fini pour lui.

Une cérémonie a été organisée en l'honneur de la retraite du joueur de tennis à Londres après son dernier match, lors de la Laver cup. La cérémonie fut qualifiée d'émouvante par de nombreuses personnes.

Roger Federer est le

RENAUD

troisième joueur à avoir soulevé le plus de trophées (28). Il est né le 8 août 1981 à Bâle en Suisse. Seulement en tournoi, Federer a gagné plus de 130 millions de dollars.

Roger Federer ne compte pas rester très loin du tennis. Il veut faire connaître sa passion et jouer à des endroits où il n'a jamais joué auparavant. Avec un peu de chance, les fans risquent de le voir encore frapper des balles.

Roger Federer a reçu

plusieurs hommages de nombreux sportifs. Tous les grands joueurs de tennis ont souligné ses exploits, mais aussi Zinedine Zidane et Lionel Messi, qui sont tous les deux des joueurs de soccer professionnels. Roger Federer est une légende du sport.



L'EXPLORATRICE PARAPLÉGIQUE KAREN DARKE TENTE SA PREMIÈRE TRAVERSÉE DE L'ANTARCTIQUE!

Rien n'arrête la championne paralympique britannique de vélo à main Karen Darke! En décembre dernier, elle s'est engagée à devenir la première personne paraplégique à traverser les côtes de l'Antarctique jusqu'au pôle sud magnétique. Cette traversée se fera parfois à vélo, fait sur mesure, parfois assise en ski. Karen Darke est paralysée de la poitrine jusqu'aux pieds. C'est une prouesse incroyable pour une femme dans sa condition. Karen Darke était géologue dans les Andes de la Bolivie dans les années 1990, donc elle était habituée aux aventures, mais un accident d'escalade l'a laissée paralysée. Elle n'a tout de même pas perdu espoir et elle a continué d'alimenter son amour des montagnes. En 2012, elle a participé aux jeux paralympiques de Londres et à ceux de Rio, en 2016. En 1996, six ans à peine après son accident, elle a même monté l'Himalaya à vélo en partant du Kazakhstan jusqu'au Pakistan. Un jour, elle a dit ceci sur son blog : « //

semble presque incroyable de penser, à l'époque où j'étais allongée sur un lit d'hôpital, brisée et contusionnée, que je serais un jour capable de skier sur les calottes glaciaires, de faire du kayak sur les océans, de traverser les continents à vélo et de vivre une vie d'aventure ».



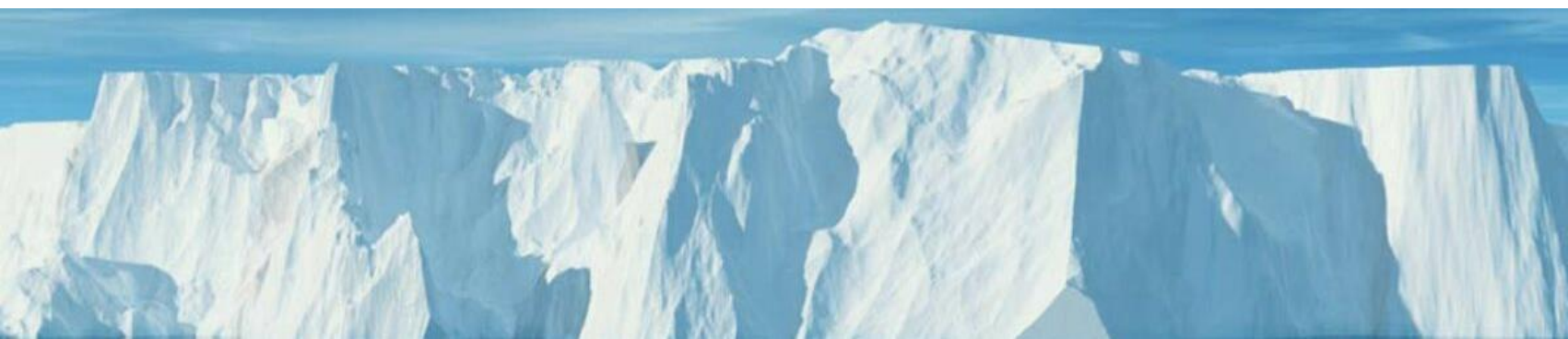
Cette femme incroyable est déterminée à poursuivre ses rêves. La traversée de 220 kilomètres en Antarctique, du nord au sud, est un défi de taille. Aujourd'hui, elle est âgée de 51 ans et cette traversée est une première mondiale. L'expédition a débuté en décembre 2022 au 79e méridien ouest. C'est une donnée spéciale qui représente le numéro atomique de l'or et l'un des messages de cette expédition est: l'or intérieur. En plus, elle ne fait pas ce

voyage seule. Des scientifiques environnementaux l'accompagnent pour étudier la protection de l'environnement.



Ce projet est aussi interactif, car les gens sont invités à raconter leurs histoires personnelles de détermination. Le concours s'est toutefois terminé le 1er décembre et le gagnant aura la chance d'être lu au bout du monde. Karen Darke est un modèle de courage pour les gens handicapés : les limites physiques n'entravent pas les rêves!

ULYSSE (STAGIAIRE)



BISCUITS SAINT-VALENTIN

Aujourd'hui j'ai décidé de vous présenter une recette de biscuits de Saint-Valentin que vous pouvez partager avec votre amoureux, votre meilleur(e) ami(e) ou votre maman d'amour.



Ingrédients :

- 10 ml (2 cuillères à thé) de poudre à pâte
- 750 ml (3 tasses) de farine tout usage non blanchie
- 125 ml (1/2 tasse) de beurre non salé, ramolli
- 125 ml (1/2 tasse) de sucre
- 125 ml (1/2 tasse) de miel
- 1 œuf
- 10 ml (2 c. à thé) d'extrait de vanille
- Lait
- 30 ml (2 c. à soupe) de jus de cerise



Préparation :

1 : Mélanger dans un bol la farine avec de la poudre à pâte. Réserver.

2 : Dans un autre bol, crémer le beurre avec le sucre et le miel au batteur électrique. Ajouter l'œuf et la vanille en fouettant à la cuillère de bois. Incorporer les ingrédients secs. Former deux boules. À l'une des deux, ajouter le jus de cerise puis mélanger jusqu'à ce que la pâte soit toute rose. Aplatir les boules en disques, les couvrir de pellicule plastique. Réfrigérer pendant une heure.

3 : Placer la grille au centre du four. Chauffer le four à 180°C. Tapisser deux plaques à biscuits avec du papier parchemin.

4 : Sur un plan de travail fariné, abaisser un disque à la fois. À l'aide d'un petit emporte-pièce en forme de cœur, découper des petits cœurs dans les deux disques puis, placer les cœurs roses à la place des petits cœurs blancs et vice versa. Ensuite, prendre un emporte-pièce en forme de cœur plus grand et sur chacun des disques, découper des cœurs par-dessus les autres.

5 : Placer les cœurs découpés sur la plaque et mettre au four pendant sept minutes.

Maintenant, vous pouvez déguster vos biscuits en famille ou seul.

DU GATEAU POUR TOUT LE MONDE

Vous voulez manger du gâteau, mais vous ne savez pas lequel faire? Si oui, on a une recette!
(Sinon, bah... Peut-être une autre fois!)

Pour les ingrédients, vous aurez besoin de :

- 2 tasses de sucre
- 6 œufs
- 6 bananes mûre écrasées
- 3 tasses de farine
- 2 cuillères à table de poudre à pâte
- 2 tasses de pépites de chocolat

(Pour info, vous pouvez diminuer de moitié les ingrédients, si vous n'avez pas un aussi grand appétit que moi :D)

Les étapes :

ÉTAPE 1

Dans un grand bol, fouettez les œufs.

ÉTAPE 2

Ajoutez le sucre, la poudre à pâte, les bananes écrasées et les pépites de chocolat. Mélangez.

ÉTAPE 3

Ajoutez la farine et (encore) mélangez.

ÉTAPE 4

Faites cuire le gâteau au four préchauffé à 180 °C (350 °F) de 30 à 40 minutes.

ÉTAPE 5

Vérifiez si c'est bien cuit en piquant au centre du gâteau avec une fourchette, elle doit en ressortir propre.

ÉTAPE 6

Mangez.

Si vous aimez vraiment les desserts, vous pouvez essayer de rajouter de la crème glacée ou du yogourt :D.

GABRIEL



GÂTEAU À L'ORANGE

Pour faire cette recette, vous aurez besoin de ...

- 1 oeuf battu
- 1 tasse de jus d'orange
- 2 cuillères à table d'huile végétale
- 1 cuillère à thé de vanille
- 1 cuillère à table de zeste d'orange
- 2 tasses de farine
- 1 cuillère à thé de poudre à pâte
- 1/2 cuillère à thé de bicarbonate de soude
- 1/4 cuillère à thé de sel
- 1 tasse de sucre



Passons à la préparation!

ÉTAPE 1 : Mélangez ensemble tous les ingrédients liquides.

ÉTAPE 2 : Mélangez les ingrédients secs.

ÉTAPE 3 : Mélangez tout ensemble jusqu'à ce que ce soit homogène.

ÉTAPE 4 : Huilez ou beurrez un moule rond et versez le mélange à gâteau à l'intérieur.

ÉTAPE 5: Faites cuire le mélange durant 50 minutes à 350°F.

ÉTAPE 6: Sortez-le du four, coupez-le en 8 parts ou selon le nombre de personnes présentes et dégustez-le.

Personnellement, avec du yogourt à la vanille, je trouve ça meilleur.

Bon appétit!

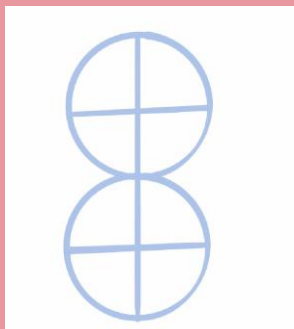
CLÉMENT

TUTORIEL DE DESSIN : CHIBIS

Les Chibis sont de petits personnages manga, mais faits avec des proportions exagérées et une allure de petit enfant. Il y a différentes grandeurs de Chibis, mais ma préférée est formée de deux cercles égaux, et c'est d'ailleurs celle-ci que je vais vous présenter. Dans cette grandeur, la tête équivaut à un cercle et le corps, à l'autre cercle. Cela vous intéresse? Alors n'attendons plus et allons-y!

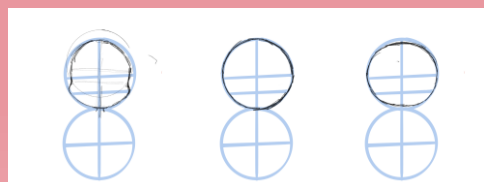
Étape 1

Il faut commencer par deux cercles égaux, comme mentionné dans l'introduction. On les met à la verticale, et l'on divise en quarts les cercles, comme montré sur la photo ci-dessous.



Étape 2

Il est temps de faire la tête. D'abord, il faut rajouter une ligne dans la moitié inférieure du premier cercle. Elle servira à placer les yeux. Ensuite, c'est le sketch. La tête doit entrer dans le cercle du haut, peu importe la forme que vous lui donnez, vous êtes libres sur la forme de celle-ci. On peut ajouter des oreilles, ou non. Voici quelques exemples dont vous pouvez vous servir :



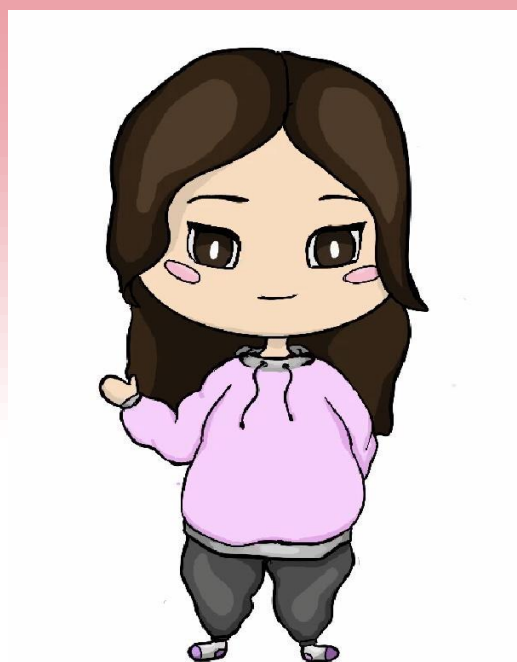
Étape 3

Le reste du corps doit entrer dans le deuxième cercle. Les jambes devraient prendre environ la moitié du cercle et le torse, l'autre moitié. Les épaules devraient être bien rondes, comme tout le reste des parties du dessin. Les pieds sont souvent inexistantes ou représentés en cercles.



Étape 4

C'est l'heure de terminer le sketch! Le nez est généralement ignoré. Pour placer les yeux, on utilise l'espace créé au début de l'étape 2. Il faut s'assurer qu'il y ait la grandeur d'un œil entre les deux yeux. La bouche va dans la section sous celle des yeux. Le plus simple est de dessiner des vêtements souples, car ils sont plus appropriés à la forme arrondie du corps



Une fois le sketch terminé, on peut repasser avec des lignes noires et ensuite ajouter les couleurs. (Note : si le dessin est fait sur papier, il est préférable de faire le coloriage avant les lignes. Évidemment, ce n'est qu'une suggestion, le choix revient au goût de l'artiste.)

Et voilà! Vous pouvez maintenant créer vos propres Chibis! Pourquoi ne pas dessiner vos proches pour la Saint-Valentin?

Bon dessin!

MINECRAFT POUR LES PARENTS

Qu'est-ce que Minecraft? Minecraft est un jeu *sandbox* créé en 2010 par la compagnie Mojang. Il y a plusieurs versions du jeu, car il a été adapté pour presque tous les appareils électroniques. Quatre modes du jeu sont disponibles. Le mode Survie, le mode Créatif, le mode Spectateur et le mode *Hardcore*. Chaque version a des objectifs différents et un système de jeu différent.

Le mode Survie, le mode le plus reconnu du jeu, est un mode où le joueur doit survivre en utilisant les multiples ressources disponibles dans le jeu. Le joueur doit alors collecter des ressources et cultiver ou chasser afin de se nourrir. Il

doit aussi affronter les *mobs*, ces monstres passifs qui deviennent hostiles en voyant le joueur. Il est suggéré de construire une base afin de se protéger et de garder ses possessions en lieu sûr. Le jeu lui-même n'a pas d'objectif défini, mais il est dit qu'un joueur a terminé le jeu lorsqu'il bat l'*Ender Dragon*, un adversaire redoutable.

Le mode Créatif est aussi un mode très utilisé. Dans ce mode, le joueur n'a pas de barre de santé ni de faim. Il construit à son aise, et il peut faire ce qu'il veut, quand il le veut, comme il le veut. Ce mode a été créé afin que les utilisateurs puissent laisser libre cours à leur imagination. Le joueur peut construire et tester des

mécaniques de *redstone*.

Le mode Spectateur est un mode où le joueur ne fait qu'observer le monde autour de lui. Il est invisible aux yeux des autres joueurs. On pourrait dire qu'il est un fantôme. Ce mode est parfait pour un invité dans un monde Créatif, car ainsi, le spectateur ne pourra pas affecter les constructions de l'autre joueur.

Le mode *Hardcore* est dérivé du mode Survie. La seule différence entre les deux est qu'on peut ressusciter à vie dans le mode Survie, mais qu'on a une seule vie dans le mode *Hardcore*.

J'espère que ce résumé aidera les parents à mieux comprendre ce jeu formidable.

FRÉDÉRIC

LA FRANCE

Deuxième pays d'Europe par sa superficie et berceau du système républicain moderne, la France est depuis des siècles une nation phare. C'est aussi un centre de la culture et de la mode, un grand producteur agricole et industriel et un participant essentiel à l'Union européenne.

La France est un pays réputé pour sa gastronomie et ses spécialités régionales : le foie gras, le bœuf bourguignon, la

bouillabaisse marseillaise, le cassoulet, la choucroute alsacienne. Elle est aussi connue pour ses vins et ses fromages. Un des fromages le plus réputés en France est le Roquefort.

Quelques informations :

Capitale : Paris

Population : 67,8 millions d'habitants

Superficie : 551 500 km²

Fête nationale : 14 juillet.

Climat: un climat globalement tempéré (océanique, semi-continentale, montagnarde ou méditerranéenne selon la localisation exacte).

Langues parlées : le français et des langues régionales comme le breton, le provençal, l'occitan, le basque, la catalan, le picard.

Monnaie : Euro.

ELLIOT

LE BALLET

Le ballet (ou danse classique) est l'un des types de danse le plus connu et populaire dans le monde. Ses origines remontent à il y a très longtemps. Le ballet est originellement développé en Italie, mais c'est en France, puis en Russie que cette danse est popularisée, notamment à la cour de Louis XIV. Celui-ci créa L'Académie royale de danse qui deviendra plus tard l'Académie d'Opéra à l'Opéra nationale de Paris ; l'une des plus prestigieuses écoles de danse du monde.

L'apprentissage de la danse classique peut parfois être très dur. Il commence à un très jeune âge. Au départ, les jeunes danseurs apprennent surtout les cinq positions de base et font des jeux qui servent à développer des capacités qui seront utilisées plus tard. Avant de commencer à faire de vraies pointes, les enfants apprennent les demi-pointes. Les pointes sont apprises plus tard lorsque que le professeur juge que l'élève est prêt. Elles s'apprennent en

général au début de l'adolescence, mais cela dépend surtout de l'expérience de l'apprenti. Les mouvements les plus importants sont les pliés (le nom de ce mouvement explique à peu près en quoi il consiste. Il s'agit de plier les jambes en mettant les pieds dans une des cinq positions), les tendus (tendre la jambe en avant, de côté ou derrière avec le pied en pointe) et les relevés (les pieds en demi-pointe ou pointe). Ces trois mouvements sont la base de beaucoup d'autres mouvements. Par exemple, une arabesque est un tendu de derrière avec la jambe levée.

Plié



Tendu



Relevé



En résumé, le ballet est une discipline très technique, mais après beaucoup d'années de pratique, le résultat est impressionnant, gracieux et magnifique.

CORALIE



ENTREVUE AVEC FRIDA KHALO (OU MAGDALENA CARMEN FRIDA KHALO Y CALDERON)

(S) Pourquoi passiez-vous une majeure partie du temps au lit?

(F) J'ai eu un accident d'autobus. J'ai eu de multiples fractures qui m'auront fait souffrir toute ma vie, notamment à la colonne vertébrale, à la clavicule et au bassin.

(S) Avez-vous déjà été mariée à quelqu'un?

(F) J'ai fréquenté le grand peintre muraliste Diego Rivera. Nous nous sommes mariés à deux reprises en 1929 et en 1940. Nous avons eu beaucoup d'aventures

amoureuses
extraconjugales.

(S) Combien de dessins faisiez-vous par jour?

(F) Un, parfois deux, mais c'est tout ce que je pouvais faire au lit.

(S) À quel âge avez-vous commencé à peindre?

(F) J'avais 11 ans. Pour passer le temps, pendant que j'étais au lit après l'accident de bus.

(S) Combien de sœurs et frères aviez-vous?

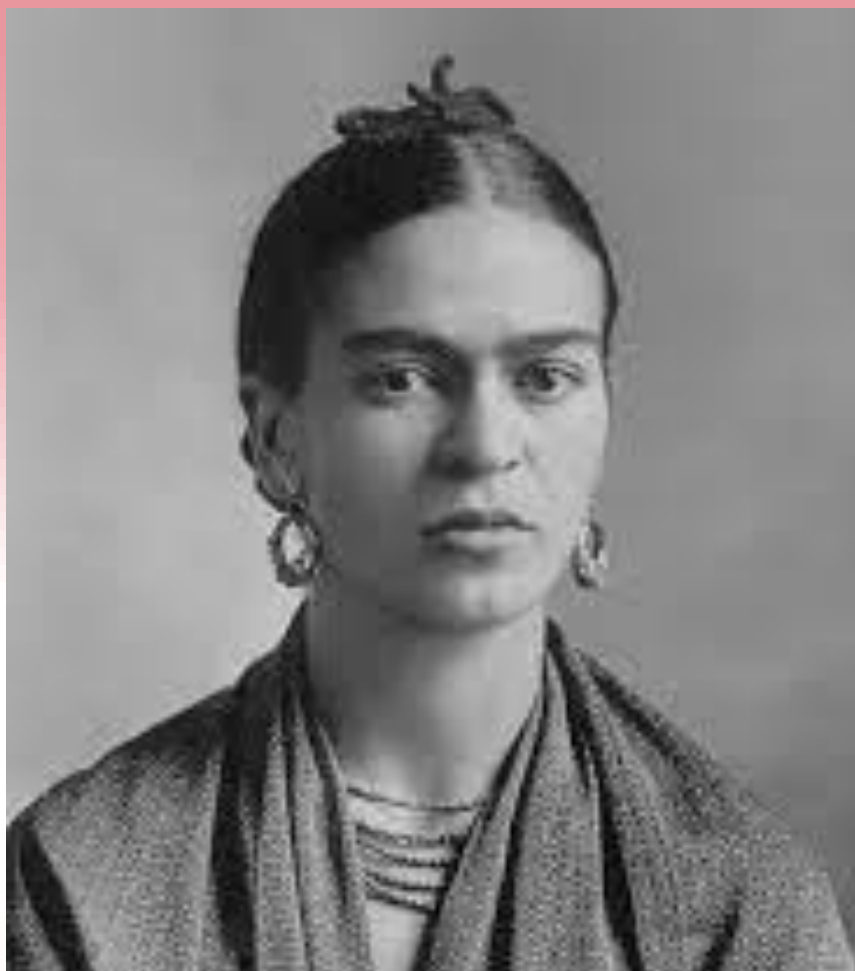
(F) J'avais trois sœurs ainsi qu'un frère décédé à ma naissance.

(S) Comment s'appelaient-ils?

(F) Cristina, Maria, Adriana et mon frère, Wilhelm Khalo Y Calderon. Mes parents s'appelaient Matilde et Guillermo.

(S) Quel âge avez-vous?

(F) Si j'étais encore en vie, j'aurais 147 ans. Je me suis éteinte à 47 ans d'une embolie pulmonaire.



SOFIA (STAGIAIRE)



ENTREVUE AVEC SYLVIE DROLET

J'ai eu la chance de rencontrer Mme Sylvie Drolet, une femme d'affaire très talentueuse, d'une générosité infinie et d'une immense gentillesse.

1. AU DÉPART, QU'EST-CE QUI VOUS A DONNÉ LE GOÛT DE DIRIGER UNE ENTREPRISE?

Mon âme d'entrepreneur que j'ai sûrement héritée de mon père, qui lui-même a dirigé des entreprises. J'ai toujours eu un appel intérieur à être le capitaine de mon propre navire ...

2. QUEL EST VOTRE PARCOURS SCOLAIRE?

Je suis allé au Cégep St-Laurent, en sciences administratives, j'ai ensuite fait un BAC aux Hautes Études Commerciales (HEC) option marketing et ressources humaines en 1985.

3. POUVEZ-VOUS ME FAIRE UN RÉSUMÉ DE VOTRE CARRIÈRE?

Je souhaitais faire une maîtrise pour approfondir mes connaissances en administration à l'université de Sherbrooke. J'ai accepté un projet d'été chez Transcontinental à la fin de mon BAC, entreprise spécialisée dans l'impression et la distribution de circulaire. Toutefois, j'y suis restée pendant 15 belles années, où j'ai gravi les

échelons : chargée de projets, coordonnatrice de la mise en marché, directrice de la distribution, directrice générale d'une filiale et directrice générale du grand Montréal métropolitain. Par la suite, j'ai décidé de regarder l'option d'opérer ma franchise et j'ai opté pour Canadian Tire. J'ai débuté dans un petit magasin à La Malbaie, puis Cowansville, Jonquière, Shawinigan et maintenant Granby. Je suis propriétaire d'un Canadian Tire depuis 22 ans.

4. AVEZ-VOUS VÉCU DU JUGEMENT FACE À VOTRE DÉCISION D'ÊTRE MÈRE ET FEMME D'AFFAIRES?

Je n'ai pas cette pression, mes parents nous ont toujours dit à ma sœur et moi d'aller au bout de nos rêves, de nous épanouir et d'être heureuses dans la réalisation de ceux-ci. Je ne porte pas beaucoup d'attention aux choses que je ne peux pas contrôler, dont au jugement des autres ...

5. FACE À VOTRE VIE PERSONNELLE, EST-CE QUE LA CONCILIATION TRAVAIL-FAMILLE A ÉTÉ DIFFICILE AU COURS DES ANNÉES?

Cela n'a pas toujours été facile très honnêtement, mais j'ai compris que ce n'est pas simplement la quantité qui est importante

mais également la qualité de nos engagements. Il faut être capable de trouver un équilibre. Je dois admettre que j'ai un mari extraordinaire qui, dans les moments plus intenses pour moi au niveau du travail, était là pour nos enfants. Dans toutes les sphères de ma vie, je tente de donner le meilleur de moi-même. Je suis avec l'homme de ma vie depuis 42 ans, j'ai deux merveilleux enfants et je suis grand-mère de la magnifique Alice, 7 mois.

6. ÊTES-VOUS PLUSIEURS FEMMES À ÊTRE MARCHANDES AU CANADA?

Je dirais que nous sommes environ 20 femmes propriétaires sur les 500 magasins Canadian Tire au Canada et j'ai été la onzième femme!

7. TROUVEZ-VOUS CELA IMPORTANT QU'IL Y AIT DES PROPRIÉTAIRES FÉMININES CHEZ CANADIAN TIRE?

Ce qui est important c'est d'avoir de bons gestionnaires et de la diversité afin d'aller chercher le meilleur ou la meilleure candidat(e). Toutefois, les femmes apportent un côté plus minutieux qui est un atout important.

SUITE →

ENTREVUE AVEC SYLVIE DROLET (SUITE)

8. EST-IL DIFFICILE DE TRAVAILLER DANS UN MILIEU D'HOMME (TOUS LES AUTRES PROPRIÉTAIRES)?

Pour moi, cela n'a jamais été un problème, car j'ai confiance en mes capacités, mes habilités et mes compétences. On m'a toujours bien respecté et je demeure humble. Je n'ai pas peur de faire appel à mes confrères en cas de besoin. Nous avons tous des forces et des éléments à améliorer.

9. QU'EST-CE QUI EST LE PLUS DIFFICILE DANS VOTRE MÉTIER DE GESTIONNAIRE?

Depuis la pandémie, la gestion des ressources humaines demeure un enjeu majeur.

10. QUELLES SONT VOS FORCES AFIN DE BIEN DIRIGER VOTRE ENTREPRISE?

La communication franche et bidirectionnelle, le leadership, le respect, être

un bon motivateur et faire preuve d'empathie. Développer de bonnes relations interpersonnelles (clients, employés, communauté d'affaires). Évidemment, il faut être habile dans la planification et l'organisation du travail.

11. QU'EST-CE QUI VOUS PASSIONNE LE PLUS DANS VOTRE MÉTIER?

Travailler en équipe et être innovateur afin d'améliorer l'expérience de magasinage de nos clients. De plus, j'adore développer et faire grandir les personnes avec lesquelles je travaille. Je profite de chaque moment et j'ai comme philosophie qu'il n'y a que deux conduites avec la vie, on la rêve ou on l'accomplit ... j'ai décidé de l'accomplir !

12. JE SAIS QU'UNE FONDATION CRÉÉE PAR CANADIAN TIRE VOUS TIENT VRAIMENT À CŒUR, POUVEZ-

VOUS M'EN DIRE D'AVANTAGE? Je me considère choyée par la vie d'avoir des parents aimants qui m'ont inculqué de belles valeurs. Je suis privilégiée d'avoir pu réaliser le rêve de naviguer mon propre navire ... ma propre entreprise. Donc, m'investir dans la Fondation Bon Départ du Québec est une belle façon pour moi de donner au suivant et de pouvoir faire la différence dans la vie des enfants. J'ai été la présidente durant 4 ans et je m'impliquerai toujours.

Merci à Mme Sylvie Drolet de m'avoir accordé cette merveilleuse entrevue, ce fut un réel plaisir.

ADAM

ENTREVUE AVEC ALEXANDRE ROBERT : ARTISTE D'ENVIRONNEMENT 3D

J'ai eu le plaisir de m'entretenir avec M. Alexandre Robert, artiste d'environnement 3D pour les jeux vidéo. Il nous partage sa passion pour son domaine, ses parcours scolaire et professionnel. Inspirant, il faut croire en ses rêves!

1. POUVEZ-VOUS DÉCRIRE VOTRE PARCOURS SCOLAIRE? Mon parcours scolaire est

classique, mais mon cheminement ne s'est pas fait de manière consécutive. Au terme de mes études secondaires, je n'ai pas obtenu mon diplôme. J'ai dû compléter des cours à la formation aux adultes afin d'obtenir les prérequis pour accéder aux études collégiales. Ensuite, j'ai fait un DEC en arts visuels au cégep de St-Hyacinthe. N'ayant pas trouvé de vocation qui m'interpellerait à

l'époque, je me suis retrouvé sur le marché du travail. Quelques années plus tard, après avoir cumulé différents emplois en épicerie, restauration et commerce de détails, j'ai fait un retour aux études universitaires au baccalauréat en création 3D pour les jeux-vidéo.

SUITE →

ENTREVUE AVEC ALEXANDRE ROBERT (SUITE)

2. ÊTES-VOUS UN ADEPTE DES JEUX VIDÉO ET DE L'INFORMATIQUE DEPUIS TOUJOURS?

Oui absolument! J'ai toujours aimé jouer à des jeux vidéo et j'ai toujours aimé l'art sous plusieurs formes. Être un artiste d'environnement 3D me permet de joindre ces deux passions et de bien gagner ma vie.

3. EST-CE VOTRE RÊVE DE JEUNESSE D'EXERCER CE MÉTIER?

Lorsque j'étais jeune, j'avais plusieurs ambitions et faire des jeux-vidéo en faisait définitivement partie. En 1998, alors que j'avais 16 ans, les formations en jeux étaient moins nombreuses, moins accessibles et plus dispendieuses. C'était un domaine encore jeune et méconnu. Les métiers et opportunités d'emploi sont aujourd'hui beaucoup plus accessibles.

4. COMMENT DÉCRIRIEZ-VOUS VOTRE TRAVAIL?

En quelques mots : passionnant – évolutif – créatif – *fun*

5. QUEL EST VOTRE PARCOURS PROFESSIONNEL?

J'ai débuté ma carrière en jeux chez Behaviour Interactive en janvier 2014. Le premier jeu sur lequel j'ai travaillé était *LORD OF THE RINGS : SHADOW OF*

MORDOR. Ensuite j'ai travaillé sur *WARHAMMER 40K : ETERNAL CRUSADE*. Après mon aventure chez Behaviour, je suis allé travailler chez Ubisoft Montréal sur deux projets : *ASSASSIN'S CREED ORIGINS* ET *ASSASSIN'S CREED VALHALLA*. J'ai aussi travaillé chez Eidos Montréal sur le jeu *MARVEL : GUARDIAN OF THE GALAXY*. Je suis maintenant chez EA Motive à travailler sur le prochain jeu de *MARVEL : IRON MAN*.

6. QUEL EST VOTRE PROJET FAVORI?

Parmi les jeux sur lesquels j'ai travaillé durant mon parcours professionnel, mon préféré fût sans aucun doute *ASSASSIN'S CREED ORIGINS*. Ce projet m'a appris énormément sur l'Égypte antique et l'époque des pharaons. Apprendre comment les gens vivaient à cette époque, comment étaient la nature, les villages, les environnements aura fait partie de mon quotidien au travail pendant 3 ans. Non seulement j'ai voyagé de façon « virtuelle » à travers mes recherches, mais nous avons aussi organisé un voyage de photographies

références en Californie au Parc National *DEATH VALLEY* et au Nevada dans le *VALLEY OF FIRE STATE PARK*. Ne pouvant malheureusement pas voyager en Égypte au moment de la production, à cause des conflits politiques, nous avons choisi ces endroits pour la richesse des

environnements, la variété des différents biomes et leurs ressemblances avec ceux d'Égypte.



7. COMBIEN DE TEMPS ACCORDEZ-VOUS, EN MOYENNE, À LA CRÉATION D'UN MÊME PROJET?

La réponse à cette question dépend de plusieurs facteurs. Quel est le projet? Combien de gens dans l'équipe? Quel est le budget du projet? Toutes ces questions et d'autres contraintes influenceront la durée du développement du jeu. Pour ma part, ayant travaillé majoritairement dans des grands studios sur des productions qualifiées « AAA » (à grand budget, gros marketing, grandes équipes) la durée était environ de 3-4 ans.

8. POUR ÊTRE PRODUCTIF, QUELS ENVIRONNEMENT ET ÉQUIPEMENT VOUS SONT NÉCESSAIRES?

D'un point de vue matériel, nous avons besoin

SUITE →

ENTREVUE AVEC ALEXANDRE ROBERT (SUITE)

d'ordinateurs spécialisés pour la création de contenu 3D en temps réel. Les meilleures cartes graphiques, les meilleurs processeurs et beaucoup de mémoire vive sont souvent nécessaires au bon fonctionnement d'un engin de jeux vidéo et d'autres programmes de création 3D. J'utilise aussi une tablette graphique pour dessiner à l'ordinateur, mais mon accessoire préféré est sans aucun doute mon bureau ergonomique qui permet de travailler debout! Rester assis toute la journée n'est pas idéal pour le corps humain.

9. EST-CE UN TRAVAIL D'ÉQUIPE OU PLUS INDIVIDUEL?

Définitivement un travail d'équipe! On ne peut pas réussir dans cette industrie si on pense de manière individuelle. Que ce soit dans un petit studio indépendant ou dans une grande entreprise mondiale, les jeux vidéo sont le résultat d'un effort conjoint de plusieurs professionnels qui proviennent de différentes disciplines. (programmation, son, design, narratif, environnement, personnages, éclairage, etc.) Chacun joue son rôle pour contribuer au projet commun! Ceci étant dit, il y a des gens surdoués qui sont capables de créer des jeux complets eux-mêmes (programmation, art, design) et il est possible d'en jouer des exemples sur la plateforme de jeu PC Steam entre autres.

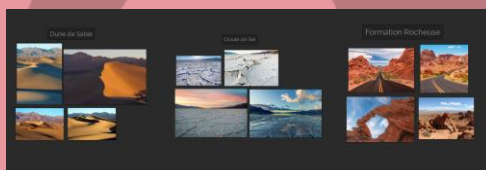
10. QUELLES SONT LES QUALITÉS OU LES TALENTS UTILES À VOTRE DOMAINE?

La passion, la créativité, la débrouillardise, l'autonomie, l'organisation. Savoir travailler en équipe et savoir bien communiquer.

11. OÙ TROUVEZ-VOUS VOTRE INSPIRATION?

Parfois d'un autre jeu vidéo, de livres ou du cinéma. Concernant la création d'un environnement spécifiquement, j'utilise des photos que j'assemble dans un tableau référence en utilisant le logiciel PureRef :

<https://www.pureref.com/>



12. QUELLES SONT LES PLUS GRANDES DIFFICULTÉS QUE VOUS RENCONTREZ?

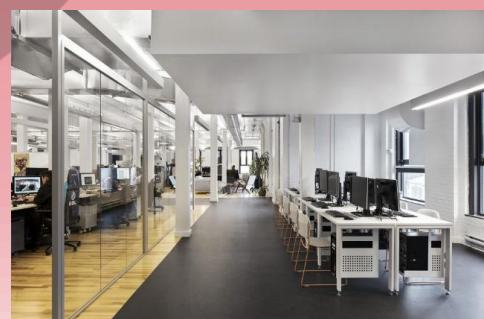
La plus grande contrainte que les développeurs de jeux ont à gérer est le temps. Le jeu doit sortir à une date précise et pour que le projet soit terminé au moment annoncé, chaque membre de l'équipe doit bien gérer son temps et accomplir ses tâches selon les échéanciers établis. Aussi, depuis l'arrivée de la pandémie, la plupart des gens travaillent de la maison. Réussir à bien communiquer entre plusieurs centaines de personnes qui se retrouvent seulement par rencontres virtuelles n'est pas toujours facile. Conserver l'esprit d'équipe et l'entraide que nous avons lorsque nous

étions tous ensemble dans un grand studio est plus difficile aussi.

13. AVEZ-VOUS ENCORE DES OBJECTIFS À ATTEINDRE DANS VOTRE CARRIÈRE?

Bien sûr, dans mon cas, étant artiste d'environnement il y a encore plusieurs opportunités d'avancement dans ma carrière (artiste senior, artiste en chef, assistant directeur artistique, directeur artistique). Il y a aussi des possibilités pour un changement de spécialisation comme aspirer à un emploi plus technique, créatif ou de gestion pour quelqu'un qui désire réorienter sa carrière tout en restant dans le même domaine.

<https://www.artstation.com/alexhender>



LÉANDRE

VALENTIN DE TERNI

Connaissez-vous l'histoire qui se cache dans l'ombre de la Saint-Valentin ? Vous êtes-vous déjà demandé qui est ce mystérieux Valentin ? J'ai la chance d'avoir une lumière qui va éclairer les mystères. J'ai fait un grand saut dans le temps pour atterrir à l'époque romaine pour interviewer Valentin de Terni. Il a été honoré de répondre à mes questions pour vous en apprendre plus sur sa vie.

QUI ÊTES-VOUS ? QUEL EST VOTRE MÉTIER DANS LA VIE DE TOUS LES JOURS ?

Je m'appelle Valentin de Terni (ou Valentin de Rome). Je vis au III^e siècle sous le règne de Claude II. Ce que je fais dans « la vie de tous les jours » est prêtre au sein de l'Église catholique.

POURQUOI AVEZ-VOUS REÇU LE TITRE DE « SAINT PATRON DES AMOUREUX » ?

J'étais reconnu pour marier en cachette les soldats. Tu te demandes pourquoi en cachette ? Ça se lit sur ton visage. Je t'explique.

Nous surnommions notre roi romain « Claude le Gothique » parce qu'il était très cruel. Il aimait aussi faire la guerre. C'est pourquoi il interdisait à ses soldats de se marier. Il ne voulait pas que ces derniers fassent des enfants ou se préoccupent trop de leur femme. Je trouvais ceci injuste et mal, alors j'ai décidé de marier les soldats en cachette.

IL ÉTAIT CRUEL ET ÉGOÏSTE

VOTRE ROI ! AVEZ-VOUS EU DES PROBLÈMES AVEC CE DERNIER ?
Oui. J'ai été arrêté, puis jeté en prison. Mais j'ai rencontré quelqu'un d'extraordinaire pendant mon séjour... Après avoir vu plusieurs personnes s'aimer, je SUIS tombé en amour à mon tour.

SAUF VOTRE ENTIER RESPECT, QUI EST-ELLE, S'IL VOUS PLAÎT ?
Elle avait le magnifique nom de Julia... Elle était la fille du geôlier et était malheureusement aveugle, mais pour nous deux, cela n'avait pas une très grande importance. Je lui décrivais le monde, l'univers. Tout ! C'était magique. Je lui ai même redonné la vue ! Avec le temps, toute sa famille est devenue catholique, ce qui a beaucoup déplu au roi. À cause de ça, malheureusement, ce merveilleux rêve a pris fin... Je me suis fait décapiter le 14 février de cette année-là. Je ne me souviens plus de l'année, mais ça m'est égal.

CERTAINS DISENT QUE VOUS AVEZ ENVOYÉ UNE LETTRE À VOTRE BIEN-AIMÉE SIGNÉE « DE TON VALENTIN ». EST-CE VRAI ?

Peut-être que oui, peut-être que non... C'est le secret des amoureux, Abigaël.

OH... PEUT-ÊTRE QUE SI JE VOUS RACONTE CE QUI S'EST PASSÉ AVEC LA DATE DE VOTRE... FIN DE L'HISTOIRE, ÇA VOUS CONSOLERA UN PEU ? OU DU MOINS, CELA VOUS CHANGERA LES IDÉES.

D'accord.

DANS VOTRE TEMPS, LA SAINT-VALENTIN S'APPELAIT « LES LUPERCALES ». C'ÉTAIT UNE FÊTE ROMAINE QUI S'ÉTENDAIT DU 13 AU 15 FÉVRIER. IL Y AVAIT BEAUCOUP DE TRADITIONS. PAR EXEMPLE, LES PRÊTRES ROMAINS COURRAIENT NUS DANS LES RUES ET TOUCHAIENT LES FEMMES QUI ÉTAIENT ENCEINTES. ELLES PENSAIENT QU'ELLES ALLAIENT AVOIR UN ACCOUCHEMENT PLUS FACILE AINSI. UNE AUTRE TRADITION VOULAIT QUE LES FEMMES CÉLIBATAIRES SE CACHENT DANS OU AUTOUR DE LEUR VILLAGE. LES HOMMES CÉLIBATAIRES DEVAIENT ESSAYER D'EN TROUVER UNE. QUAND UN HOMME ET UNE FEMME SE TROUVAIENT, ILS DEVAIENT SE MARIER L'ANNÉE-MÊME.

Ridicule, n'est-ce pas ! Les chrétiens étaient d'ailleurs contre cette fête farfelue. Vous, au 21^e siècle, qu'est-ce que vous faites ?

AU 21^E SIÈCLE, EN CE MOMENT, NOUS NOUS ENVOYONS SIMPLEMENT DES CARTES. LES ADULTES SIGNENT SOUVENT « DE TON VALENTIN ». NOUS DÉCORONS AVEC DES CŒURS, NOUS IMAGINONS CUPIDON, NOUS MANGEONS DES CHOCOLATS, ETC.

En tout cas, cela semble plus tranquille qu'avec les traditions romaines.

ABIGAËL

LA GUERRE DES CLANS

Certains aiment les chats, certains aiment les livres. Si vous aimez les deux, alors *La guerre des clans* de Erin Hunter est parfaite pour vous. Plongeons donc dans ce vaste univers.

L'histoire

Tout commence avec Rusty, un chat domestique bien ordinaire. Une nuit, alors qu'il se baladait à l'orée de la forêt, il rencontre trois chats venant d'un groupe nommé le Clan du Tonnerre. Tenté par l'idée de la liberté, Rusty rejoint le Clan du Tonnerre sous le nom de Nuage de Feu, en honneur à son pelage couleur flamme. À partir de ce point, tout semble dégringoler. Accompagné de Nuage gris et de Nuage de Jais, Nuage de Feu découvre les quatre clans de la forêt, ainsi que des complots et des meurtres.

Mais l'histoire ne s'arrête pas là. Au cours de la cinquantaine de livres, distribués en cycles de 6 tomes, on suit Nuage de Feu, puis ses descendants sur plusieurs générations.

Des hauts et des bas

Premièrement, étant une lectrice avide, la vue d'une série aussi volumineuse est incroyable ! Le fait que les personnages soient des chats apporte un point de vue intéressant à l'histoire. Par exemple, on ne pourrait pas apprendre à un humain à donner des coups de griffes et à bondir sur ses

quatre pattes ! Les personnages accordent beaucoup d'importance à leurs valeurs et agissent selon celles-ci, faisant avancer l'histoire.

Deuxièmement, la série est peut-être excellente, mais elle comporte bien des défauts. Pour débiter, ses accents de sexisme. Rassurez-vous, ce n'est pas de la misogynie flagrante, mais plutôt des détails. Même s'ils ne sont probablement pas intentionnels, ce sont toujours des petits accrocs qu'il faut adresser. Pour commencer, les femelles sont souvent moulées dans une personnalité commune : douce et maternelle. Bien que certaines d'entre elles brisent cette tradition (Tempête de sable, Poil de souris, etc.), elles vont toutes éventuellement avoir des chatons et se conformer au moule. De plus, il existe un grand déséquilibre entre le nombre de protagonistes filles et garçons et leur importance dans l'histoire.

Ensuite, on peut observer plusieurs incohérences au fil de la série. Cela pourrait être dû au fait que la série est très longue et écrite par plusieurs auteurs (sous le pseudonyme Erin Hunter), mais c'est tout de même ennuyant. Plus la série avance, plus le nombre de personnages est grand, semant la confusion : qui est qui, lesquels sont morts ou vivants ou qui portent

quelles caractéristiques physiques. Par exemple, Aile de colombe, personnage assez important, a des yeux qui passent du bleu au vert selon les livres.

Voilà pourquoi je préfère le premier cycle. Il y a moins de personnages, donc plus de place pour les développer. Également, tout est nouveau, le risque de réutiliser un scénario (chose qui arrive souvent) n'est pas probable. L'originalité est plus présente. Pour moi, les six premiers tomes sont et resteront le cœur et l'âme de la série, mais c'est tout de même plaisant de suivre l'histoire sur une longue période.

Bref, la série n'est peut-être pas parfaite (rien ne l'est), mais si on arrive à aller au-delà de ses défauts, c'est une lecture agréable et amusante. J'espère que vous l'aimerez autant que moi !

[\(23\) Gender In Warrior Cats - Sunny's Spiel | Warriors Analysis - YouTube](#) critique sur le sexisme dans *La Guerre des clans* (en anglais)

[\(23\) Sunnyfall - YouTube](#)
[\(23\) Bright Guardian Akira - YouTube](#)
[\(23\) Moonkitti - YouTube](#) Chaînes anglaises comportant des critiques sur différents sujets de *La Guerre des clans*.

Après la mort de son mari, qui s'est fait tirer une balle au niveau de l'estomac, Nina décide de déménager avec ses enfants à Matheson, au Massachusetts, dans l'ancienne demeure de Rendell (le mari). Pendant que Bode prend des photos de l'intérieur et des alentours de la maison, il tombe sur un puits. Il rencontre alors une femme, elle lui dit qu'il y a, dans Key House, des clés magiques avec des pouvoirs fantastiques. Ce qu'il ne sait pas, c'est que cette femme en question est une ennemie, une personne puissante capable de destruction, si elle possède ces fameuses clés : la clé d'Hercule, la clé de la maison de poupées, la clé de mémoire, la clé de la chaîne, la clé des démons, la clé Alpha, la clé des anges et la clé Oméga. Toutes réunies, elles sont la

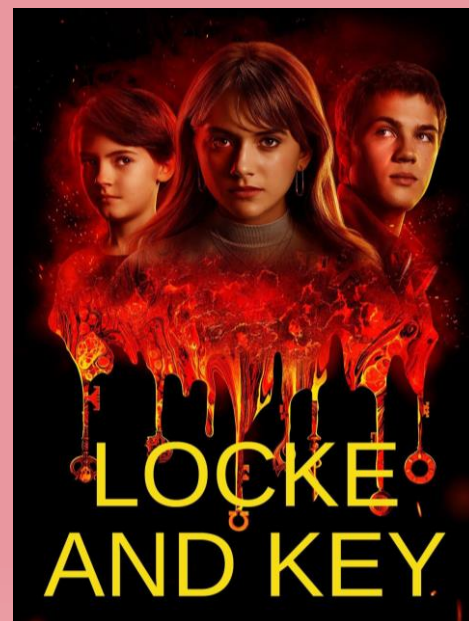
définition de "chaos total". Pour l'en empêcher, Bode, Kinsey, Tyler et Nina devront récupérer toutes les clés avant que Dodge ne mette la main dessus.

Une grande aventure mouvementée, pleine de combats, de peur et d'énigmes, d'attentes angoissées et de surprises l'attendent lui et sa famille. Des mystères qu'ils devront résoudre, comme découvrir les secrets sombres de leur père et la magie extraordinaire de la célèbre et éminente Key House.

J'ai vraiment aimé cette série, car chaque personnage à sa propre personnalité. L'idée des clés magiques est incroyable, chacune avec son utilité et design unique à elle, puis avec une famille hors du commun, c'est captivant! Je pourrais la réécouter des milliers de fois, c'était un

gros coup de cœur. Même ma famille a complètement trippé sur *Locke and Key*. Par contre, j'ai vraiment été déçue quand j'ai appris que la dernière saison, qui a été publiée le 22 août 2022, était réellement la dernière.

Je recommande fortement cette série à ceux et celles qui adorent le suspense, l'horreur, la fiction et le drame!



DAHLIA

PRISONNIÈRE AU QATAR

En 2004, Sophie Dubé, jeune québécoise originaire de Fleurimont, en Estrie, vient tout juste d'avoir 18 ans, et elle est détenue dans une prison au Qatar. Tout a commencé à une fête, alors qu'un homme lui fait une offre ; il lui paiera des voyages au Qatar pour qu'elle puisse aller échanger de FAUX billets de chèques contre des milliers de dollars. Sophie ne pouvait pas décliner l'offre, elle savait qu'elle avait beaucoup de problèmes

d'argent, mais en même temps il y avait quelque chose qui clochait un peu dans tout ça.

Durant son 3^e voyage, elle se fera prendre par la police et sera envoyée dans une prison où elle y restera 6 mois en tout, et ce seront les pires de sa vie. Sophie Dubé ressortira de cette aventure avec une leçon de vie, et c'est pour cela qu'elle en a fait une biographie. Elle veut aider ceux et celles qui ont soif d'argent et qui feraient

beaucoup pour en avoir et les avertir de ne pas faire confiance à n'importe qui.

Ce livre m'a beaucoup plu, il est l'un de mes préférés, à vrai dire. J'aime la façon dont elle décrit son histoire, et c'était fluide à lire. Par contre, l'histoire était courte, je crois qu'il manquait un peu de détails, mais vraiment à part ça, je le conseille à ceux et celles qui aime les biographies!

DAHLIA

A SILENT VOICE

Aujourd'hui je vais vous parler du film d'animation « A silent voice ». Celui-ci parle de Shoko Nishimiya, une fille sourde et muette qui va à une nouvelle école où elle se fait intimider par un garçon dans sa classe. Ce garçon, Shoya, l'attaque non seulement verbalement mais aussi physiquement et la blesse à plusieurs reprises. Malgré sa peine et ses pleurs, elle veut quand même devenir son ami. Après quelques mois de tourments, elle quittera finalement cette école. Quelques années plus tard, Shoya décide qu'il veut apprendre la langue des signes. Du même coup, il

retrouve la jeune fille qu'il avait harcelée et traumatisée lorsqu'il était jeune. Aussitôt, il lui demande si elle veut devenir son ami. Il regrette tellement ce qu'il lui a fait endurer toutes ces années passées. Au début, elle a peur de lui, mais elle décide de lui pardonner. Avec un peu de temps, ils deviennent de très bons amis.

Cela montre que les gens peuvent changer et qu'il faut leur donner une chance pour se racheter. La vie est courte, et nous ne devrions pas nous attarder sur le passé.

Ce film aborde des sujets

assez lourds tels le suicide, la violence (assez minime) et une petite touche de romance. C'est un de mes films préférés et j'espère que vous l'appréciez autant que moi!



MILA

ORANGE

Aujourd'hui je vais vous parler de la série BD *Orange*. Celle-ci parle d'une histoire d'amour très compliquée entre deux lycéens.

Un matin, quand Naho allait à l'école, elle reçut une lettre. Une lettre qui changera sa vie à jamais. Cette lettre contenait son destin : plus précisément, elle prédisait le bonheur et l'avenir avec son premier amour Kakeru. Ce livre parle de 5 amis qui reçoivent tous des lettres d'il y a 10 ans, qui leur expliquent comment réagir dans certaines situations afin de sauver leur ami qui s'est suicidé, et qui est donc maintenant dans une autre réalité, le passé. J'aime beaucoup comment l'auteur montre ce que 5 amis sont devenus après la mort de leur cher ami.

La vie pour Kakeru est plus difficile. Il fait face à des problèmes de plus en plus complexes. Après la mort de sa mère, il ne va vraiment pas bien. Ce jeune garçon deviendra le centre de leur 2^e réalité.

J'adore tout à propos de cette BD, mais surtout l'histoire d'amour entre Naho et Kakeru. Malgré le fait que Suwa et Kakeru aiment la même personne, cette situation particulière ne brisera pas leur belle amitié. J'admire leur relation qui est si précieuse, et le fait qu'ils se traitent toujours avec beaucoup de respect et d'affection.

Ce livre parle de sujets très intenses, donc je ne le recommande pas aux plus jeunes. C'est un des meilleurs livres que j'aie lu,

car il aborde une multitude de sujets intéressants et attrayants. C'est idéal pour ceux qui aiment la romance, la science-fiction et la poésie. Ce livre est très émouvant et a des moments très tristes. De plus, il vous laissera apprécier chaque personnage pour qui il est. J'ai adoré ce livre et j'espère que vous l'aimerez aussi.



MILA

ANNONCE DU JOUR: AVONS BESOIN D'UNE FEMME ET D'UNE MÈRE S.V.P.

Avez-vous déjà commandé en ligne? Sûrement pas une mère, n'est-ce pas? Eh bien, dans le livre *Sarah, Plain and Tall*, si. Êtes-vous curieux d'en savoir plus? Vous le devriez, car c'est mon livre préféré. Il a été écrit par Patricia MacLachlan. MacLachlan est née en 1938 à Cheyenne, au Wyoming. Aujourd'hui décédée, elle était une autrice connue et a écrit de nombreux livres pour enfants. Ses livres ont gagné des prix. *Sarah, Plain and Tall* a d'ailleurs gagné le Newbery Honor. Elle était aimée de tous.

Sarah, Plain and Tall est l'histoire d'une famille qui avait besoin d'une mère et d'une femme. Jacob, le père, a publié une annonce dans les journaux et a reçu une réponse très rapidement. Sarah, une jeune femme, répondit et envoya à la

famille des lettres qui disaient qu'elle vivait proche de la mer et qu'elle viendrait pendant un mois, juste pour voir. Va-t-elle décider de rester?

Les personnages sont : Jacob le père, Anna la grande sœur, Caleb le petit frère et Sarah. Dans les livres qui suivent, vous rencontrerez deux autres personnages. J'ai aimé ce livre puisque les personnages sont très attachants et pas du tout ennuyants. Il y a cinq livres dans la série et ce qui me plaît, c'est que les personnages du premier livre sont dans tous les livres mais ont grandi.

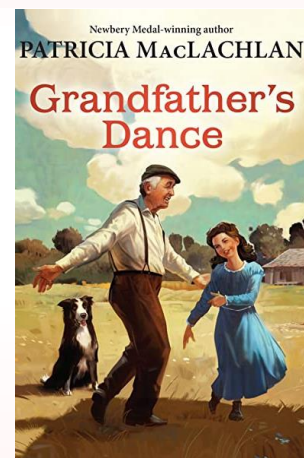
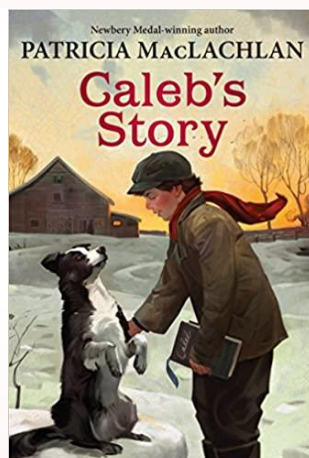
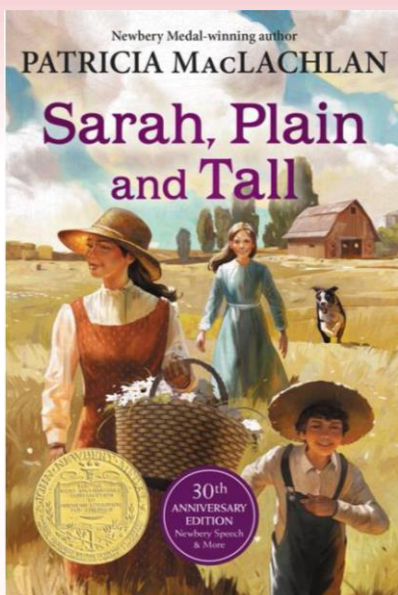
Les thèmes abordés rendent l'histoire touchante : l'amour réaliste, l'entraide dans la famille, l'amitié, le deuil et l'adaptation. Ce que j'aime

aussi du livre est que je ne suis pas prise pour une nounou en mettant des thèmes ridicules. Dans ce livre, les thèmes sont vrais!

Si vous pouvez lire en anglais, je vous le conseille, même s'il se trouve en français sous le titre *Sarah, la pas belle*. Ce livre m'a transportée, m'a touchée et je m'en souviendrai longtemps.



ABIGAËLLE (STAGIAIRE)



CRITIQUE DE L'ÉCOLE DU BIEN ET DU MAL

Ce texte sera une critique du tome 1 de L'école du bien et du mal, un roman adapté en film. Je vous donnerai un bref résumé du roman et du film, ainsi que les points que j'ai aimés et ceux que j'ai moins appréciés. Bonne lecture!

L'école du bien et du mal, le roman:

L'histoire commence dans un petit village entouré d'une forêt impénétrable. On y suit la vie tranquille de Sophie et d'Agatha, deux amies inséparables. Cependant, leur vie va basculer d'un moment à l'autre. En effet, tous les quatre ans, deux enfants sont enlevés par une entité appelée le Grand Maître, pour être envoyés soit dans l'école du bien, soit dans l'école du mal et, cette année, Sophie et Agatha ont été choisies. Sophie est sûre d'être envoyée à l'école du bien et Agatha sait qu'elle n'échappera pas à l'école du mal; du moins, le pense-t-elle. Leur aventure pourrait-elle réveiller leur vraie personnalité? Après tout, l'amitié est comme un fil fragile, si tu tires au mauvais endroit tout s'écroule...

Je trouve le roman très impressionnant, et la relation de Sophie et d'Agatha est vraiment très belle. L'histoire est fluide et bien racontée. On n'avait jamais l'impression que le récit stagnait. Cependant, certains points étaient évasifs, mal expliqués ou même pas expliqués du tout. On restait alors sur notre faim.

L'école du bien et du mal, le film:

Le début du film est sensiblement le même que celui du roman. Cependant, on a plus d'explications sur les écoles et on peut voir un combat entre deux frères, qui n'est pas décrit dans le livre. Le film est très bon et les chansons ajoutées à certaines scènes apportent un petit quelque chose de magique. Malgré que certaines scènes soient coupées ou modifiées, ou encore que des personnages soient enlevés, amalgamés ou ajoutés, j'ai vraiment adoré le film. Je trouve qu'il donne plus de détails et qu'il nous transporte plus dans l'univers de L'école du bien et du mal que le livre. Ceci dit, si vous avez déjà lu le

livre, il est possible que vous soyez déçus de ces changements.

En conclusion, L'école du bien et du mal est un livre génial et un formidable film. Cependant, si vous voulez lire le livre et écouter le film, je vous conseille de regarder le film en premier pour une meilleure expérience. J'espère que ce texte vous aura donné envie de lire et/ou d'écouter L'école du bien et du mal.



CHLOÉ

LES TYPES DE JEUX

Pour moi, les jeux de société sont importants. Ils prennent une grande place dans ma vie, me permettant de jouer avec des personnes que j'apprécie. Parfois, je joue avec de nouvelles personnes et j'apprends à les connaître par le jeu. Ce qui est particulièrement intéressant avec le jeu, c'est qu'il existe une grande panoplie de jeux. On en retrouve pour tous les goûts. En effet, on trouve plusieurs types de jeux de société. Par exemple : symbolique, logique, énigme... Pour mieux connaître les préférences des gens concernant les types de jeux, j'ai créé un sondage. Soixante personnes ont participé, donc je pense que c'est quand même un bon échantillonnage pour évaluer des résultats.

On observe que les jeux d'énigmes ont été le choix le plus populaire des gens pour environ 1/3 des participants du sondage.

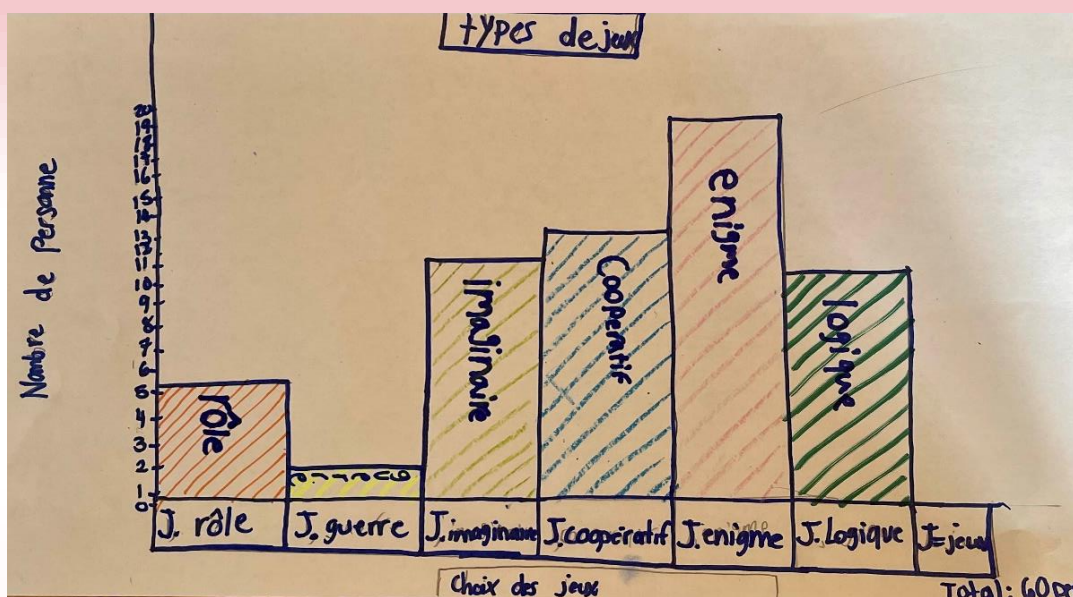
C'est vrai que je remarque depuis plusieurs années, une tendance des compagnies de jeux à fabriquer des jeux d'énigmes, on peut penser entre autres à Escape game, Unlock, Deskcape game, etc. Sans compter aussi les jeux en présentiel que des compagnies développent où on peut participer avec un groupe de gens et résoudre des enquêtes, énigmes. Donc ce résultat ne m'a pas surpris. Cependant, j'ai été étonné de constater que les jeux coopératifs était le deuxième choix des gens pour environ 1/5 des répondants. Le jeu de guerre fut le moins populaire pour seulement 2 personnes sur 60.

Pour ma part, je préfère les jeux de rôles, moins populaire comme choix dans mon sondage. Ils ne représentaient que 13%. Personnellement, j'aime ce type de jeu parce que ça

me permet de devenir n'importe qui, la seule limite est mon imagination. Dans les jeux de rôles, on peut noter entre autres, *Donjon et Dragon*, où on prend un personnage et on lui attribue des caractéristiques. On doit se mettre dans le rôle et penser comme notre personnage. C'est également, un jeu qui peut être coopératif. En fait, plusieurs jeux entrent dans plus d'un type. C'est difficile de catégoriser parfois un jeu, ça serait le limiter.

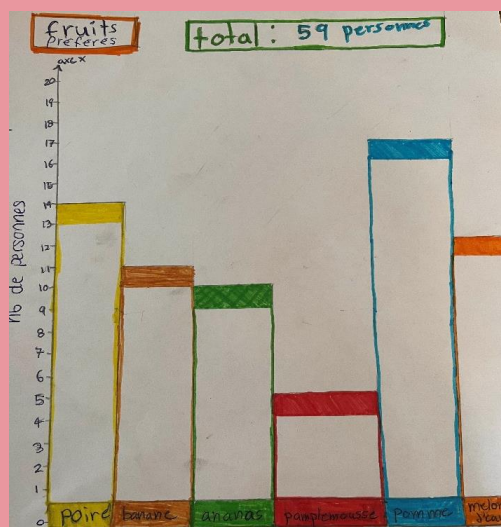
Peu importe notre type de jeu préféré, on ne peut nier l'importance de ceux-ci dans le développement des êtres humains. Ils sont importants dans l'apprentissage, et s'amuser procure des endorphines et du bien-être qui sont essentiels au bonheur. Donc la morale de tout ceci?

CONSTANTIN



FRUITS PRÉFÉRÉS

Saviez-vous que les fruits contribuent au maintien de la santé, donnent des vitamines et des fibres essentielles au bon fonctionnement de notre organisme? Pas étonnant que les gens les utilisent régulièrement dans leur alimentation.



Personnellement, j'aime beaucoup les fruits. Je les trouve savoureux. Je les préfère croquants, j'aime particulièrement tous les petits fruits de saison comme les fraises, mûres, gadelles, groseilles et bleuets. C'est agréable de cueillir soi-même ses fruits et de les cuisiner. En parlant de cuisine, on peut les

cuisiner de plusieurs façons. On peut les déshydrater pour faire des collations, on peut en faire des desserts, comme des tartes par exemple, on peut faire de la compote de fruits rafraîchissante : tellement de façons de les transformer!

Aussi, il y a plein de fruits différents à découvrir, il faudrait visiter de nombreux pays pour en apprendre plus sur les fruits et connaître leur saveur et la façon de les apprêter.

J'étais curieuse de connaître les fruits préférés des gens, alors j'ai fait un sondage. 59 personnes y ont participé. Dans le diagramme à bandes ci-dessous, on peut constater que les pommes ont été le fruit préféré. Pas étonnant! Au Québec, on en produit tellement de bonnes variétés!

Personnellement, j'aime beaucoup les ananas, qui ont aussi été populaires dans mon sondage. En deuxième position de popularité, la poire s'est démarquée. On en cultive

aussi beaucoup au Québec et c'est un fruit très intéressant au niveau du goût.

J'observe que moins de gens ont choisi le pamplemousse, je pense que c'est parce qu'ils trouvent que c'est sucré, ce n'est pas tout le monde qui aime les agrumes.

Dans mon sondage, j'ai proposé différents types de fruits et je voulais voir si les gens choisiraient plus les fruits importés ou exportés. Je constate que les ananas et les bananes restent quand même des fruits appréciés des gens. Moi-même, j'aime en consommer même si nous ne sommes pas des producteurs. Quoique parfois, j'aimerais bien qu'ils puissent pousser chez moi!

Peu importe notre fruit préféré, il est clair pour moi que les bienfaits de ces aliments sur notre santé nous donnent envie de continuer à en consommer. Je remercie les gens qui ont participé à mon sondage !

CASSIOPÉE



SCHTROUMPF GROGNON

Québec, le 1er février 2023

Cher Schtroumpf Grognon,

Tu es dans ta maison dans le noir (« Moi, je n'aime pas le noir. »). Dehors, il neige. Il fait froid. Le soleil est lumineux. J'aimerais te convaincre de venir t'amuser avec moi (« Moi, je n'aime pas m'amuser. »). Il y a plein de sports que l'on peut faire. En plus, l'activité physique est bonne pour la santé. Aussi, l'exercice extérieur favorise la bonne humeur.

L'hiver, on peut faire, entre autres, du ski de fond, du patin à glace, du ski alpin, du hockey et de la luge. J'ai fait un sondage (« Moi, je n'aime pas les sondages. »). Mes amis aiment toutes sortes de sports comme tu peux le voir sur le diagramme circulaire plus bas. Les sports préférés des 114 personnes qui ont répondu à mon sondage

sont le ski alpin, la planche à neige, le patin à glace ou le ski de fond. Je pense que tu aimerais un de ces cinq sports.

Aussi, l'activité physique favorise ta santé. Elle supporte tes poumons et ton cœur, améliore ta flexibilité; ainsi, elle aide à former tes os (« Moi, je n'aime pas les os. »). Enfin, le sport réduit les risques de maladies et de problèmes de santé.

Finalement, l'activité physique fortifie la bonne humeur. Savais-tu que le fait de bouger active la production de neurotransmetteurs comme la dopamine et la sérotonine? Ces deux hormones améliorent la bonne humeur (« Moi, je n'aime pas la bonne humeur. »). Alors, quand tu fais du sport avec tes amis Schtroumpfs, c'est plus agréable, même si toi,

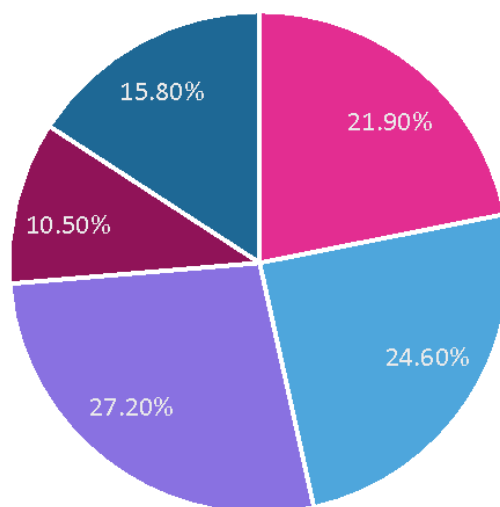
Schtroumpf Grognon, n'es jamais de bonne humeur (« Moi, je ne suis jamais grognon. »).

Pour finir, je pense que tu devrais sortir de ta maison pour aller jouer dehors. Il y a plein de sports amusants que tu peux pratiquer. Ceci favorisera également ta santé. En plus, l'exercice physique te permettra de retrouver le sourire (« Moi, je n'aime pas être toujours grognon. »).

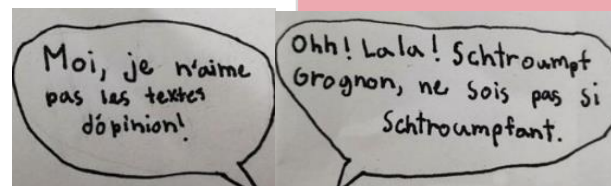
Bonne journée, Schtroumpf Grognon ! Viens-tu jouer dehors avec moi ?

JEANNE

Sports préférés d'hiver



■ Le ski de fond ■ Le patin à glace ■ Le ski alpin ou la planche à neige ■ Le hockey ■ La luge



L'IMPORTANCE DE VOYAGER DANS SON PROPRE PAYS AVANT DE VOYAGER AILLEURS

Chaque année, des millions de Canadiens voyagent à travers le monde pour vivre de surprenantes aventures, pour se prélasser paisiblement sur la plage ou bien pour découvrir des paysages aux allures pittoresques. Serait-il possible d'effectuer toutes ces actions en vagabondant à l'intérieur des frontières de notre pays? Selon moi, en plus d'être réaliste, une excursion en terre canadienne permet d'approfondir nos connaissances culturelles et historiques sur notre pays, de nous faire vivre un périple plus simple et accessible qu'ailleurs dans le monde et finalement d'encourager les entreprises canadiennes et l'économie nationale.

Dans un premier temps, le dessein d'un grand nombre de personnes, lors d'un voyage, est de s'instruire historiquement (guerres, politiques) et culturellement (traditions locales, coutumes, alimentation) sur la région et de ses citoyens. Pour en apprendre sur les caractéristiques d'une nation, nous n'avons aucunement besoin que celle-ci nous soit entièrement inconnue, nous pouvons seulement améliorer notre savoir ou choisir de découvrir une région que nous ne

connaissons pas spécifiquement. Le Canada est donc, à mon avis, une merveilleuse destination touristique pour les vacanciers prisant les musées d'histoire ou adorant découvrir la façon de vivre des habitants de diverses régions. Même si nous sommes Canadien/ne, les dix provinces et les trois territoires de notre pays ont beaucoup à nous dévoiler. De ce fait, en voyageant sur notre territoire, nous pouvons apprendre une grande variété d'informations qui nous seront complètement nouvelles et créeront un sentiment d'appartenance. Il est prouvé que de se sentir associé à quelqu'un ou à quelque chose a de nombreux effets positifs sur nos émotions. En bref, voyager au Canada, nous permet d'améliorer nos connaissances sur notre contrée, de créer un sentiment d'appartenance, qui est bénéfique à notre santé mentale et de découvrir autant de nouveautés que si nous visitons des territoires outre-mer.

En deuxième lieu, pour partir à l'étranger nous devons utiliser la monnaie locale, à l'occasion comprendre une nouvelle langue, nous faire vacciner, se procurer des

assurances voyages et avoir en notre possession un passeport. Ce qui peut être une tâche complexe et inaccessible pour certaines personnes. À mes yeux, il est inutile d'effectuer autant de préparations pour être émerveillé par la beauté des paysages ou pour visiter des villes débordantes d'attractions touristiques, alors que nous avons tout cela dans notre propre pays. Le Canada a une superficie qui dépasse 9,9 millions de kilomètres carrés, de sorte que les caractéristiques de son immense territoire varient énormément d'un endroit à l'autre; montagne, prairie, plateau, lac, forêt et toundra. Les attractions que possèdent notre pays sont nombreuses; les chutes Niagara, le Dinosaur Provincial Park, Le Musée canadien pour les droits de la personne, le parc territorial Tombstone, les Rocheuses, le parc national des Prairies, la Baie de Fundy, le Cap Breton, le parc national du Gros-Morne, etc. Avoir la possibilité d'explorer autant de merveilleux attrait dans son propre patelin, ce n'est pas donné à tout le monde. En plus, en voyageant au Canada nous n'avons pas besoin de nous

SUITE →

L'IMPORTANCE DE VOYAGER DANS SON PROPRE PAYS AVANT DE VOYAGER AILLEURS (SUITE)

préoccuper d'avoir un passeport, de posséder des assurances voyages dispendieuses, d'utiliser de la monnaie étrangère et de jongler avec le taux de change, d'apprendre de nouvelles lois et nous pouvons faire le périple en voiture. Il est donc bien plus simple de visiter dans son propre pays, puisque nous pouvons vivre de formidables aventures sans avoir besoin de nous soucier de difficultés supplémentaires qui sont requises pour traverser les frontières.

Troisièmement, voyager génère énormément d'argent au gouvernement, aux entreprises locales et aux commerces du pays que nous visitons. Ce qui crée des emplois pour les habitants et qui fait rouler son économie. Selon moi, il est nécessaire d'encourager économiquement notre région et les industries nationales. En effet, grâce aux touristes canadiens qui explorent leur contrée, chaque année, une dizaine de milliards de dollars sont

engendrés. Cet argent permet de fournir plusieurs millions d'emplois à ses concitoyens. Les producteurs agricoles, les propriétaires des boutiques souvenirs, les artisans locaux, les pêcheurs et de nombreux autres métiers tirent leurs revenus du tourisme. Ces gens comptent énormément sur les vacanciers, pour la prospérité de leurs entreprises. Le gouvernement de notre dominion Britannique tire lui aussi profit des touristes, principalement grâce aux taxes que les voyageurs payent. Ces taxes seront réinvesties pour la sécurité, la justice ou bien pour les transports de notre nation. Cela dit, en découvrant notre pays, nous encourageons les entreprises canadiennes, les commerces locaux et notre gouvernement qui investit cet argent pour son bon fonctionnement.

En conclusion, voyager dans son propre pays est une manière plus simple et accessible pour tous de

découvrir des paysages dont la beauté est à couper le souffle, de visiter de splendides villes remplies d'attraits plus intéressants les uns que les autres, d'approfondir notre savoir sur l'histoire et la politique nationales ainsi que de comprendre les cultures des différentes provinces, territoires, villes et régions du Canada, tout en aidant les entreprises locales et les compagnies canadiennes. Alors, pour vos prochaines vacances, allez-vous prendre l'avion (polluant et très dispendieux) pour aller passer une semaine à vous prélasser sur les plages de Punta Cana ou allez-vous plutôt choisir d'encourager votre nation et ses habitants, en visitant un merveilleux territoire, unique en son genre? Tentez de faire le bon choix!

EMIL

L'entièreté des données et des informations se trouvant dans ce texte prennent en cause le Canada et ses habitants (Canadiens/nes). Puisque ce journal est québécois et que ses journalistes le sont aussi, j'ai décidé de prendre comme exemple notre pays.

Les sources:

<https://www150.statcan.gc.ca/n1/daily-quotidien/220526/dq220526e-fra.htm>

<https://www.nicolassarrasin.com/sentiment-appartenance>

LE VOLEUR DE GRAINES

Par cette belle journée du mois de février, comme à l'habitude, je suis en train de donner à manger aux oiseaux. Je nourris les mésanges, les geais bleus, les juncos et les gros-becs. Ils sont magnifiques! Mais je dois aller à l'école, donc je me dépêche de mettre les graines dans la mangeoire qui est dans l'arbre devant ma maison et je pars.

À la fin de la journée, je rentre enfin à la maison. Mais je remarque que le sac de graines que j'avais laissé sur la galerie est vide. Il ne m'en restait déjà pas beaucoup, et mes parents disent que ça coûte trop cher. C'était mon dernier sac. Embêtée, je rentre à l'intérieur et je demande à mes parents s'ils ont pris mes graines de tournesol. Ils me disent non. Mais, comment cela est-il possible? Je ne comprends pas ce qui se passe. Contrariée, j'avale tout de même mon repas et je vais me coucher.

Le lendemain matin, comme j'ai congé d'école, je veux comprendre ce qui s'est passé. Alors, je prends du matériel et je commence mes recherches. Je sors dehors et je regarde le sac. Je remarque qu'il a été ouvert près du sol. Je sors ma loupe et je regarde plus attentivement. On voit très

distinctement des marques de dents. Donc, c'est probablement une sorte de rongeur. Mais il y a une trentaine de possibilités! Ensuite, je remarque qu'il y a des traces dans la neige. De petites empreintes allongées dans ce tapis de neige trahissent le petit rongeur. Ce que je crois être ses pattes arrière a cinq doigts et celles d'avant, quatre. Curieux... Je vais lui tendre un piège! Je rentre à l'intérieur pour demander quelque chose à ma mère.

- Maman, est-ce qu'on a d'autres sortes de graines? J'aimerais attirer un petit animal.

- Eh bien, pour un animal, j'ai seulement des noix. Est-ce que ça te va?

- Oh oui, merci maman!

- D'accord, je vais les chercher.

- Pourquoi veux-tu attirer un petit animal? demande mon père.

- Je vais vous expliquer plus tard.

Ma mère me les donne et je m'empresse de préparer mon piège pour attraper ce petit chapardeur. Il ne me reste plus qu'à attendre. J'ai attendu tout l'après-midi, mais il n'est pas venu. Pendant ce temps, j'ai raconté à mes parents ce que j'essayais de faire.

Le matin suivant, je sors à l'extérieur pour voir si mon voleur a mordu à l'hameçon. Oui! Je l'ai eu. C'est un... ÉCUREUIL! Un peu fâché contre lui, je le relâche tout de même. Finalement, ma mère m'a acheté un nouveau sac de graine. Je suis vraiment contente! Je vais pouvoir continuer de nourrir mes beaux oiseaux et, chaque fois qu'il reviendra, je vais le chasser pour qu'il ne vole pas les graines.

Mais, un matin de tempête, je m'aperçois qu'il est là... le voleur! Je le regarde un instant, et j'ai l'impression qu'il grelotte tellement il fait froid. Finalement, je crois bien que j'ai pitié de ce pauvre petit écureuil. Je me dis qu'il essaie simplement de survivre à l'hiver, tout comme mes chers oiseaux. Je me dis alors que je n'ai pas le choix. Je vais devoir le nourrir, lui aussi, et lui donner sa part de graines. Il ne me reste qu'un léger détail à régler... convaincre mes parents d'acheter des graines tout l'hiver.



UNE SORTIE INOUBLIABLE

Par un beau matin d'hiver, une épaisse couche de neige tapisse le sol. L'ambiance est paisible et chaleureuse. Je viens tout juste de me réveiller que mon père et ma mère m'appellent pour que je vienne prendre le déjeuner. Je m'habille rapidement et je descends. Comme à l'habitude, je prépare mon fameux bol de céréales. J'ai tout juste le temps de finir de manger que mes amies frappent à la porte.

- Salut Lydie! On est toutes prêtes, tu viens?

- Oui, j'arrive! Laissez-moi prendre mes affaires.

Je me dépêche donc de rassembler mes affaires et d'enfiler mon habit de neige. Je sors dehors rejoindre mes amies : Sue, Cilya et Danaé. Nous sommes amies depuis toujours et nous avons toutes 15 ans. Nos chalets sont proches les uns des autres, alors on en profite pour faire de la planche à neige ensemble. Nous arrivons au télésiège et nous embarquons par groupe de deux. Cilya, ma meilleure amie, avec moi, Sue et Danaé ensemble.

Arrivées en haut, nous commençons à nous installer quand nous entendons un cri effroyable. Nous laissons tomber nos planches et nous courrons jusqu'à l'endroit d'où provient le son. Une femme

effrayée cherche du secours et appelle à l'aide. Nous essayons de savoir ce qui se passe. Nous voyons arriver deux secouristes. Je peux lire leurs noms sur leur veste. Un s'appelle Carl (il a l'air assez âgé) et l'autre, Sébastien. Ils ont le même nom de famille, donc Sébastien doit être son fils (il est probablement en formation, car il a l'air très jeune). Carl dit à la dame :

- Nous allons essayer de descendre le chercher, mais il y a peu de chances que nous y arrivions. C'est une situation très délicate!

Nous nous demandons encore ce qui se passe, quand nous entendons des pleurs qui semblent provenir d'un enfant. Nous décidons alors de nous approcher du bord et nous voyons un petit garçon coincé sur la falaise. Il ne bouge pas, mais il tremble de froid.

Nous n'avons pas le temps d'en voir plus, car Sébastien nous barre la route et nous fait reculer. Il installe une barrière pour que les gens ne puissent s'avancer davantage. Nous voyons alors Carl qui installe une corde pour pouvoir descendre. Il installe son harnais et en prend un autre de plus pour le petit garçon. Il commence alors sa descente. Après une minute, il réapparaît; malheureusement, sans le jeune homme. Je l'entends expliquer à Sébastien que sa corde n'est pas assez

longue et qu'ils n'en n'ont pas d'autres. Il décide donc d'appeler à la cabane principale pour demander du renfort, mais personne ne décroche. Les sauveteurs ne savent plus quoi faire. Au moment où Cilya me fait remarquer que la foule est très agitée, la maman s'évanouie, et Carl l'attrape juste avant qu'elle n'atteigne le sol. Il décide de la poser sur un banc et, sans que je m'en rende compte, Cilya va le rejoindre. Tel que je la connais, elle veut sûrement être auprès d'elle lorsqu'elle se réveillera. Carl décide d'appeler des renforts au poste de garde. [...] Après 5 minutes, un hélicoptère vient se poser sur la piste d'atterrissage. Deux hommes en sortent en courant et se dépêchent d'examiner la femme pour voir si tout va bien. Le troisième, le pilote, vient en direction de Carl et Sébastien et commence à leur parler. Presque aussitôt, ils s'activent et commencent à installer une corde dans l'hélicoptère. Après quelques minutes, tout est prêt. Au moment où ils s'appêtent à partir, Carl s'avance vers la foule et la regarde attentivement. Je croyais



SUITE →

UNE SORTIE INOUBLIABLE (SUITE)

qu'il voulait simplement nous encourager et nous reconforter, mais il me pointe du doigt et me demande de le rejoindre. Je n'arrive pas à le croire! Je tremble de partout et j'ai chaud. Je me demande bien ce qu'il me veut. Une fois rejoint, il me demande mon nom et je lui réponds. Il poursuit en me demandant si je voudrais les aider. Il me demande de porter le harnais et d'attraper le petit garçon quand l'hélicoptère sera au-dessus de lui.

faire face malgré tout!

- Mais, mais... Je ne peux pas! Je ne supporte pas d'être au-dessus du vide, ça me terrorise.

- Je te comprends Lydie, me dit-il, mais c'est le seul moyen! La corde ne supporte pas plus qu'un adulte. Moi et le petit serions trop lourds. À vous deux, vous ne faites même pas le poids d'un adulte. C'est notre seule option.

J'ai vraiment envie de refuser. Mais à cet instant précis, je réfléchis et je pense au petit qui doit avoir peur autant que moi et même plus. Je pense aussi à sa maman qui n'est toujours pas consciente et qui avait très peur pour son fils. Je me dis que je dois essayer.

- D'accord, j'accepte.

- Bien! Viens, on va t'attacher. Ne t'inquiète pas, tout est sécuritaire.

Je sens des papillons dans mon ventre. Nous décollons et, très vite, nous arrivons au-dessus de la falaise et du garçon. Je commence la descente. J'avale ma salive avec difficulté. Je vois Sue et Danaé qui me font des *thumbs up*, ce qui me rassure un peu. J'arrive finalement à la hauteur du garçon. Son regard se pose sur moi et je remarque qu'il a les yeux pleins de larmes. J'essaie donc de lui parler calmement pour le rassurer et j'essaie de le convaincre de venir avec moi.

- Salut, je m'appelle Lydie (avec une boule dans la gorge). Je suis là pour t'aider. Comment tu t'appelles?

- Max, dit-il avec une voix tremblante.

- D'accord, Max. Je veux te sortir de là, mais il va falloir que tu me fasses confiance.

- Non, je ne veux pas! J'ai trop peur!

- Je te comprends. C'est normal, moi aussi j'ai peur. Mais si tu veux être en sécurité, il va falloir que tu me suives.

- D'accord, fait-il, hésitant.

Il me tend alors la main. Je peine à l'attraper. J'essaie de me donner de l'élan. Son pied commence à glisser et je l'agrippe juste à temps. Je l'attache à moi et je fais signe à Carl de nous remonter. [...] Rendus dans l'hélicoptère, Sébastien nous tends des couvertures. Carl

enroule Max dedans et lui donne du chocolat chaud. Carl me donne un verre à moi aussi et je lui souris en guise de remerciement. [...] Nous atterrissons enfin sur la plateforme. Carl nous ouvre la porte et nous fait signe de descendre. J'aperçois la mère de Max qui court dans notre direction. Elle prend son fils dans ses bras et l'étreint de toutes ses forces. J'aperçois moi aussi mes parents et je m'empresse de les rejoindre. Je suis très reconnaissante à Sue et à Danaé de les avoir appelés. On se fait un énorme câlin, et mes amies se joignent à nous. Je remarque que Carl vient dans notre direction. Il me remercie de les avoir aidés et nous offre à tous de passer le reste de l'après-midi ensemble et de souper chez lui. Nous acceptons volontiers.

Le lendemain.

À mon réveil, j'ai l'impression que toute cette histoire n'est qu'un rêve. Mais, non! Elle est bien réelle. Cette aventure était incroyable et elle m'a donnée toute une leçon : *Être courageux ne veut pas dire ne pas avoir peur. Au contraire, être courageux veut dire être conscient que l'on a peur et y faire face malgré tout!*

FIN

LÉA-MAUDE

UN MATIN COMME LES AUTRES... OU PAS

Il est 7h57. Plus que 3 minutes et je termine mon travail. Je surveille l'horloge. Monsieur est venu chercher l'appareil emprunté à l'hôpital pour aller le rendre, donc je n'ai pas besoin de le faire. Direction la maison et dodo.

- Je suis parti, puis...
- Fine neige.
- Route trempée.
- Pas de pneus d'hiver.
- Roule trop vite.
- Pas le chemin habituel.
- 1, 2, 3 courbes.
- Freine, zigzague, puis l'auto se replace.
- Je sais que l'arrêt n'est pas loin, qu'il y aura des automobiles arrêtées et que je roule encore trop vite pour m'arrêter d'un seul coup.
- Freine, les freins sont bloqués.
- Je ne peux aller dans la voie de gauche, elle est en sens inverse, je vais frapper quelqu'un si une auto arrive.
- Je ne peux continuer et ramasser les autos devant moi.
- Tout ça me passe par la tête, au ralenti.
- La réflexion doit avoir pris 1 minute, mais semble durer depuis une éternité.
- Il n'y a qu'une option, le

fossé à ma droite. J'ai habituellement peur de mourir mais à cet instant précis, je suis d'un calme incroyable, pas de stress.

- Je tourne le volant vers le fossé et me dis : « Advienne que pourra! », mais au moins j'aurai blessé personne!
- À l'instant où j'entre dans le fossé, les « air bags » ouvrent.
- L'auto roule, ne cesse de rouler. Je ne vois rien, mais je sais qu'au bout, il y a le poteau d'Hydro-Québec et je ne veux pas frapper ça, ça va faire mal, mais passer à côté, c'est rencontrer d'autres automobiles sur la route transversale et ce n'est pas mieux.
- J'aimerais que l'auto s'arrête avant, ça ferait moins mal.
- Un gros bruit. Oups! J'ai ramassé quelque chose, mais quoi? Je ne vois rien et je roule toujours.
- Quand est-ce que ça va s'arrêter, c'est long il me semble.
- Encore un bruit, je ne sais pas c'est quoi, mais au moins l'auto ne bouge plus.
- Je suis en vie.
- J'appelle M. pour lui dire

que j'ai eu un accident, mais ça coupe. J'entends sa panique à l'autre bout du fil.

- Je rappelle. Toujours pareil, il ne m'entend pas et panique. Je sais qu'il est à l'hôpital pour remettre mon appareil.
- Je demande à une amie de le joindre et de lui dire que, finalement, je vais le rejoindre à l'hôpital, malgré que je vais bien et que je ris comme si quelqu'un avait raconté la meilleure blague au monde.
- J'ai réalisé le danger de tout ce qui s'est produit que le soir, lorsque ma fille est arrivée de l'école et n'a pas vu mon automobile dans l'entrée. C'est alors qu'elle en a demandé le pourquoi et a éclaté en sanglots suite aux explications. J'aurais pu y rester !!!

Décidément, ce ne fût pas un matin comme les autres. Dire que j'ai voulu éviter d'aller à l'hôpital, pour finalement y passer la journée pour une toute autre raison.

ÉLISABELLE

MARIE-NOËLLE



Choisissez votre couleur et le crayon la copiera!

L'ŒIL BRISÉ

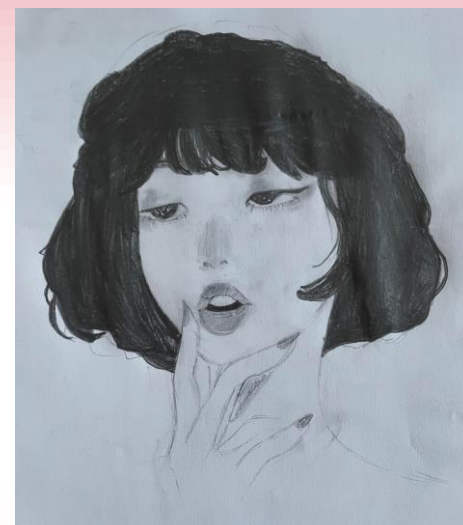
L'œil brisé est une compagnie qui vend des poupées folles, vicieuses, dangereuses et malignes, mais elles ne sont pas exactement comme Chucky*; elles sont encore plus malignes et agressives que celui-ci. Vous ne me croyez sûrement pas, mais tout ce que je vous dis est vrai. Vous pouvez même en acheter une sur Amazon ainsi que dans tous les magasins de jouets pour enfants. Elles ont une peau d'apparence humaine, des yeux larmoyants et des cheveux ondulés. Certaines de ces poupées ont même des taches de rousseur et

d'autres, des fossettes. De plus, celles-ci semblent si passionnées et rationnelles qu'elles réussissent à duper certains êtres humains.

Vous vous demandez probablement pourquoi le nom de la compagnie est « L'œil brisé ». C'est tout simplement parce que les poupées viennent avec un œil brisé. Pourquoi? Ça, je ne le sais pas, mais vous pouvez le découvrir par vous-mêmes si vous vous en procurez une! Les confectionneurs font les poupées dans un vieil entrepôt abandonné en Corée du Nord. Ils les ont

inventées en 1974 pour tuer leurs ennemis et les vendaient dans un petit marché «Pompoku».

**Chucky est une poupée dans un film d'horreur!*



ELLA (STAGIAIRE)

THERMOBOL

POUR UN BOL PLUS FRAIS

OMD
★★★★★ Avis vérifié
C'est tellement le meilleur produit de la terre! J'adore ❤️

INCROYABLE!!! 🤯

★★★★★ Avis vérifié
Sachane Lasoupe
De loin la meilleure invention de la TERRE! Ma soupe refroidit en 2 minutes. Je recommande cet article à 100%. C'est le genre de chose qui change une vie

252 personnes ont trouvé cela utile

©VICTORIA FOUCHER



VICTORIA



ÉLIE

C'est bientôt le printemps! Il faut s'équiper vite de la bonne marque d'engrais pour redonner de la vie à votre verdure! L'ENGRAIS-3000 est parfait pour toute utilisation dans votre jardin.

Achetez-le maintenant et utilisez le code ENGRAIS-3000 pour avoir **50%** de réduction et une paire de ciseaux de jardinage, un indispensable pour tailler avec facilité vos plantes.

Les retours sont gratuits! Conséquemment, si vous n'aimez pas le produit (ce qui est impossible) vous serez remboursé entièrement.*

*Uniquement applicable si l'acheteur n'a pas ouvert le produit.