



BIENVENUE!

Émil Aubé

Dans ce tout premier exemplaire du Daily Bagel, la diversité est à son comble avec des textes qui nous donnent une panoplie d'informations et d'opinions sur plusieurs sujets intéressants et surprenants.

Ce mois-ci, vous aurez la chance de lire trois entrevues sur des métiers peu communs; un pilote d'avion, la danseuse Anna Pavlova et un éleveur de serpent.

En parlant du règne animal, vous allez pouvoir en apprendre d'avantage sur le cycle de vie des papillons ainsi que sur les magnifiques pandas.

Nous allons également vous partager nos opinions sur les zoos et sur l'importance de faire du sport. De plus, vous pourrez découvrir comment construire un ordinateur et la technique pour créer une bougie de cire.

Une belle réflexion sera inévitable à la suite de l'observation de la caricature sur l'environnement. À la recherche de

lecture, nous vous proposons deux choix: Bine et Magic Charly.

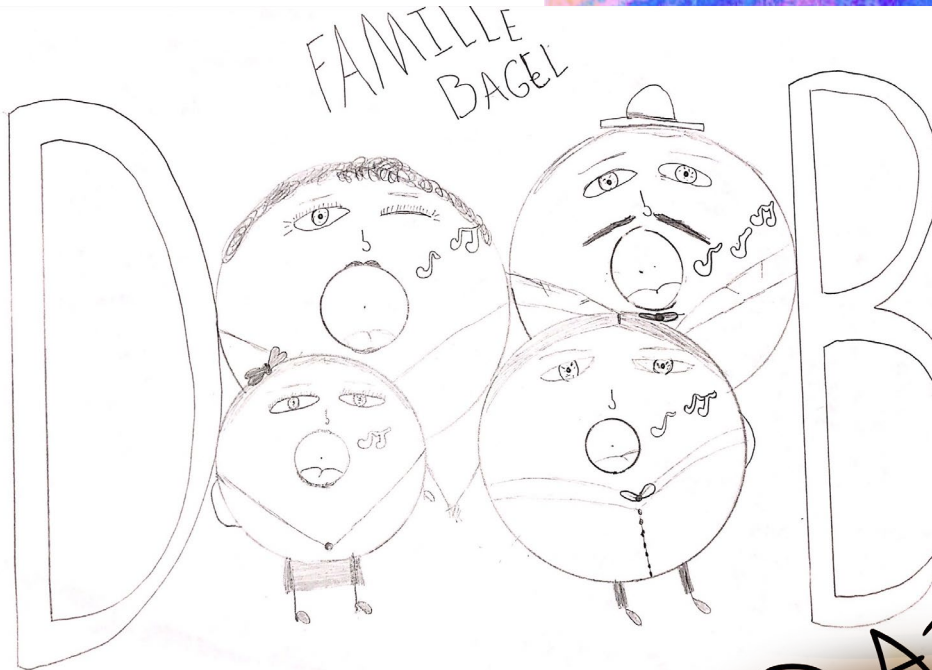
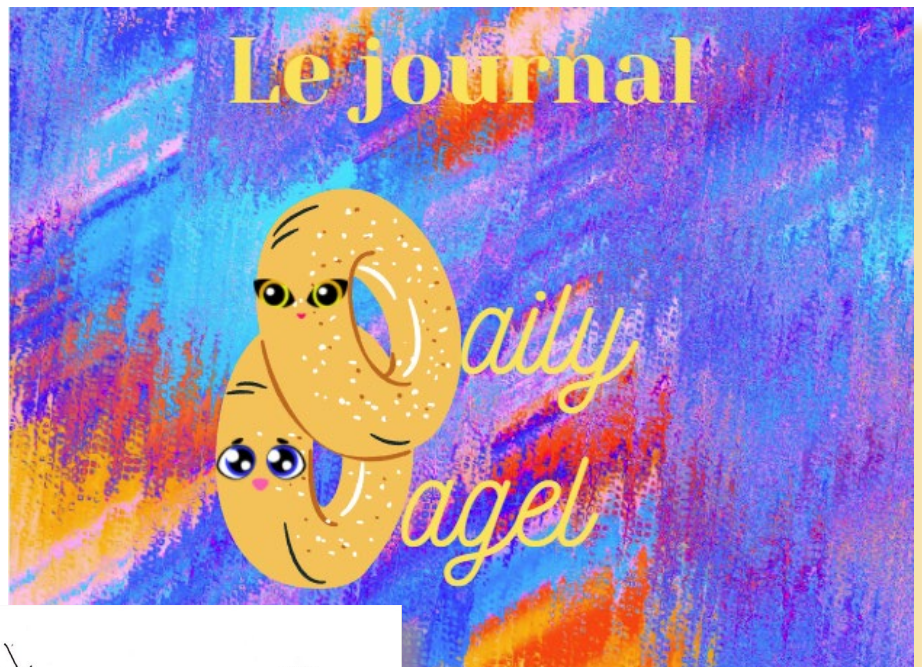
Laissez-vous emporter par l'histoire d'un restaurateur recevant deux invités peu probables ainsi que par une poursuite policière.

C'est grâce à toute cette merveilleuse équipe d'écrivains, de chercheurs, d'intervieweurs, d'illustrateurs, de correcteurs et de notre rédactrice en chef que nous avons réussi à sortir ce premier numéro.

Bonne découverte!

ET C'EST PARTI!

Jeanne
Jeanne ➤

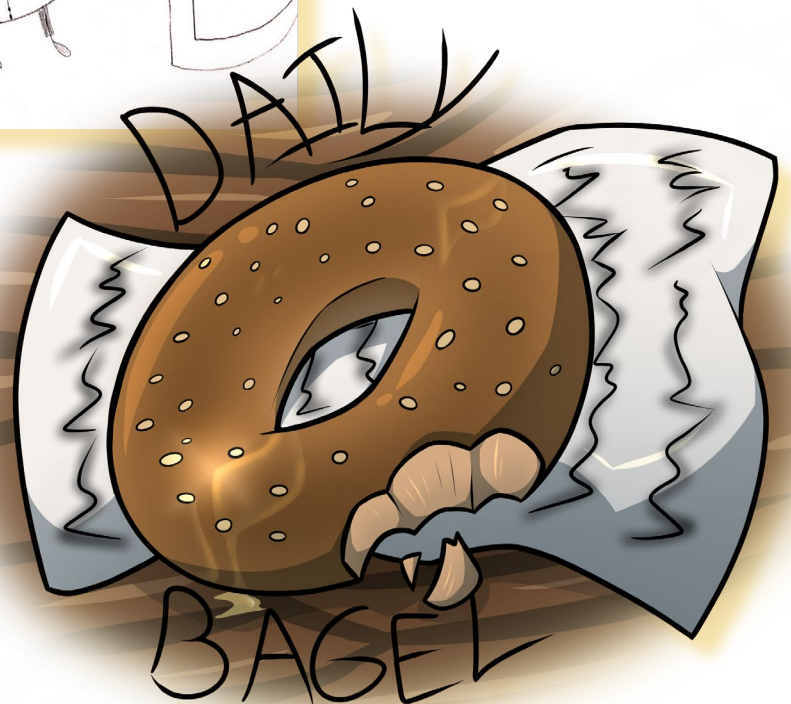


◀ Marie-Noëlle
Marie-Noëlle

Océane
Océane ➤

La saveur du mois

Chaque mois, quelques-uns de nos artistes illustrent à leur façon le nom du Daily Bagel! ■





**LE DAILY BAGEL
NO 1 - SEPT 2021**

Rédactrice en chef

Lili-Océanie

Correcteurs

Adam
Léandre
Misk
Jeanne

Auteurs/journalistes

Émil
Charles-Antoine
Charles-Édouard
Maïka
Yanni
Dahlia
Renaud
Gabriel
Clément
Ofélie
Marie-Noëlle
Élie
Chloé
Coralie
Océane
Elliot

Graphisme

Elisabette Boucher
VARAN.ca



4

**SOS PANDAS:
ADORABLES MAIS
VULNÉRABLES**

5

**CHRONIQUE
LITTÉRAIRE**
BINE - MAGIC CHARLY

7

L'ÉDITO PRESTO
LES SPORTS ET LEUR
IMPORTANCE - LES ZOOS

9

**COMMENT FAIRE
UN ORDINATEUR**

10

CARICATURES

12

**LE FASCINANT CYCLE
DE VIE DU PAPILLON**

13

RADIPO LECTO
UN DRAME À LA PIZZÉRIA -
UNE VOITURE DE POLICE SE FAIT
FRAPPER PAR UN ÉCLAIR

15

**COMMENT FAIRE
UNE BOUGIE EN
CIRE MAISON**

16

**LES GRANDES
ENTREVUES**
ÉLEVEUR DE SERPENTS - DANSEUSE
DE BALLET - PILOTE D'AVION

LA DOCU MINUTE

POUR EN SAVOIR PLUS, VISITEZ LE :

<https://wwf.ca/fr/species/panda-geant/>

SOS pandas : adorables mais vulnérables!

par Yann

La disparition imminente des pandas géants peut être évitée si nous agissons maintenant. Pourquoi sont-ils menacés? Quels sont les moyens de sauver ces magnifiques animaux?

Les pandas géants sont des mammifères qui habitent au sein des forêts de bambou dans les régions montagneuses de Chine. Ils possèdent des dents de carnivore et les plus grosses molaires de tous les mammifères même s'ils sont majoritairement végétariens! D'ailleurs, leur régime se compose de 99 % de bambou. Pour le reste, ils consomment des petites plantes et des petits rongeurs.

Dans la nature, les pandas consomment généralement 12 kilogrammes de bambou par jour! Pour cause, leur alimentation nécessite l'accès à de très grandes quantités de bambou. Leur survie se voit donc étroitement reliée aux forêts de bambou de Chine qui sont elles-mêmes menacées et en décroissance continue depuis des années.

Habitat des pandas. Comparaison au fil des siècles :



Schéma tiré de : https://www.google.com/search?q=carte+habitat+panda+geant+historique&tbm=isch&ved=2ahUKEwi5reePqo7zAhVEqXIEHP7B0MQ2cCegQIABAA&aq=carte+habitat+panda+geant+historique&gs_lcp=CgNpbWcQAz0ECAAQHIC7Nii3ZmCbbmgACAB4AIABhgGIAacGkgEEM-TAuMZgBAKABAaoBC2d3cy13aXotaWlnwAEB&scIent=img&ei=rZlYfmZGMTsytMP8_afmAQ&bih=722&biw=1519&rlz=ICIJZAP_fr-caCA902CA902&hl=fr&safe=active&ssui=on#imgrc=PZ82H_r6IAIkdm

L'habitat des pandas géants

au fil des siècles

Il y a plusieurs siècles, les pandas géants vivaient dans les montagnes de Chine centrale ainsi que dans les plaines avoisinantes. Ces endroits, riches de leur nourriture favorite, faisaient le bonheur de ces gourmands amateurs de bambou et de nature.

Aujourd'hui, surtout à cause de la déforestation massive, de la chasse et de la construction croissante de fermes dans les plaines, la superficie de leur habitat a malheureusement beaucoup diminué. La population chinoise a beaucoup augmenté et occupe de plus en plus de territoire. À cause de toutes ces raisons, les pandas géants ont dû quitter les plaines et se réfugier sur des territoires de plus en plus petits dans les montagnes du centre sud de la Chine. Leur accès au bambou s'avère de plus en plus restreint.

Autres informations plus

ou moins sérieuses

sur les pandas géants :

- Ils ont six doigts...
- Ils produisent environ 8 kilos de matière fécale PAR JOUR...!
- Ce sont des vertébrés de la famille des ursidés.

Faudra-t-il leur dire adieu?

Depuis longtemps, la population des pandas géants a diminué de façon considérable. Toutefois, des organismes incluant le WWF (World Wildlife Fund) aident à leur préservation. Grâce à tous ces efforts, leur population a augmenté de 17 % en une décennie. Ainsi, le statut du panda géant est passé de «EN DANGER» à «VULNÉRABLE». Malgré tous les efforts, il ne resterait qu'environ 1800 pandas géants sur terre.

Pourquoi les sauver?

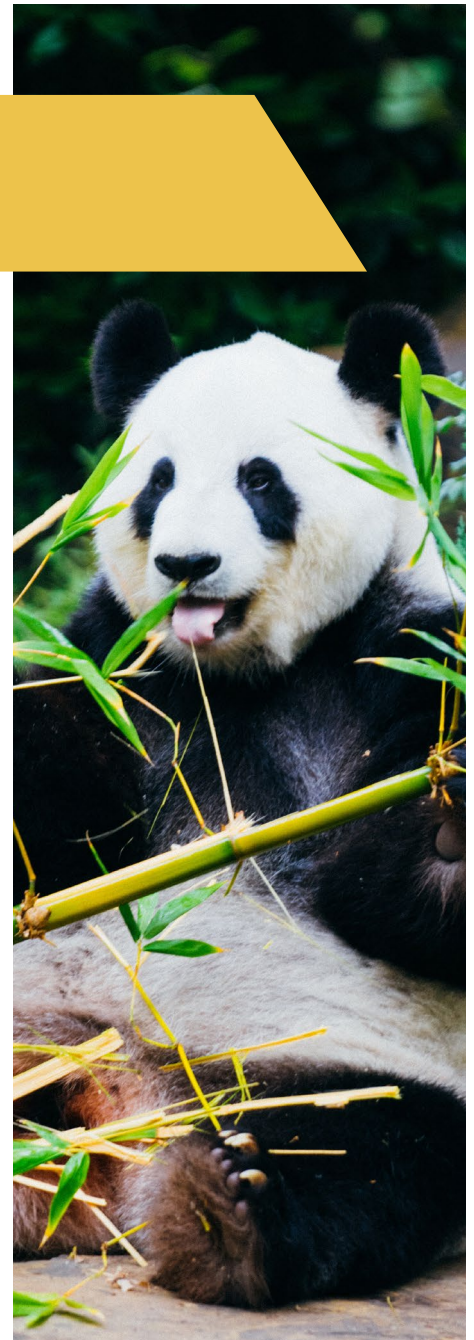
En sauvant les pandas, on sauve beaucoup d'autres animaux. En effet, les forêts de bambou abritent une multitude d'espèces qu'il est aussi important de préserver. Dire adieu aux pandas géants serait une perte douloureuse pour la Chine et pour bien d'autres.

Comment les sauver et faire notre part?

Nous pouvons tous faire notre part pour sauver cette race remarquable et unique. En effet, on peut aider à sauver ces magnifiques animaux de plusieurs façons. Il est possible d'offrir des dons et même de faire du bénévolat auprès d'organismes qui ont pour but de protéger les pandas.

Aussi, nous pouvons aider en prenant bien soin de notre planète et de l'environnement. Après tout, c'est la base de toute amélioration planétaire et la seule véritable façon de protéger la planète et toutes les espèces qui y vivent.

C'est donc possible de faire notre part pour les aider!



➤ Les bébés pandas mesurent 12 cm et pèsent seulement 90 à 130 grammes ce qui représente 1/900 de leur mère! Ils viennent au monde tout rose, sans poil et aveugle. Les femelles les transportent dans leurs bouches tant ils sont petits.

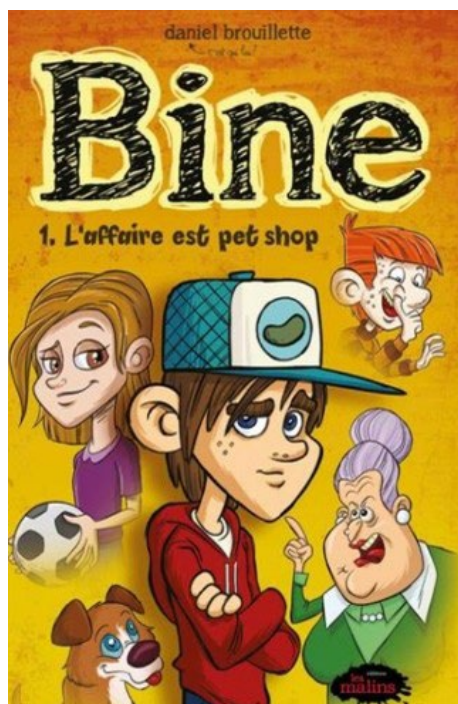
➤ L'habitat se limite maintenant aux provinces du Sichuan, du Shaanxi et du Gansu dans la Chine centrale.

➤ La plupart de ces animaux vivent dans les montagnes de Minshan et Qinling.

➤ Aussi, le comté de PingWu possède la population de pandas géants la plus élevée.

LA CHRONIQUE LITTÉRAIRE

L'affaire signée Daniel Brouillette !!!
par Charles-Édouard



Bine # 1 L'affaire est pet shop, c'est quoi cela?

Bine # 1 L'affaire est pet shop a été écrit par Daniel Brouillette, en 2013, aux éditions les Malins. La série Bine est passionnante du début à la fin et les personnages sont attrayants. Si tu aimes les livres drôles et d'action, tu as peut-être trouvé ta série de livres! Ce roman est de tous âges, même les adultes vont l'aimer.

Daniel Brouillette, c'est qui lui?

Daniel Brouillette est né en 1978, au Québec. Il vit à Ville Lorraine et il a 2 enfants. Anciennement, il était un enseignant au primaire et il détestait la correction des

examens en plus d'avoir un salaire de minable. Après avoir été professeur, il rentra à l'école de l'humour en 2006. Ensuite, il a été auteur de textes dans des émissions populaires comme Taxi Payant. Bine # 1 L'affaire est pet shop est son premier livre de ses 233 romans. Daniel a mis en place une plateforme sur internet qui se nomme la super plateforme virtuelle de Daniel Brouillette. Cette plateforme est pour les 5e et 6e années. Il y a des centaines de vidéos, par exemple des dictées, des mots de vocabulaire du jour, des règles de grammaire, des bizarreries de la langue française, des conseils d'écriture et encore plus! Tout ça pour un coût de 50 \$ par an. Ça vaut le coup! J'aime vraiment beaucoup! Voici le lien:

<https://danielbrouillette.learnworlds.com/pages/home>



Daniel Brouillette en personne!!!

Bine # 1 L'affaire est pet shop, il se passe quoi là-dedans?

Benoit-Olivier, surnommé Bine, est le plus âgé de son école et le plus niais. Il déteste Madame Béliveau, son enseignante de 6e années et la spécialiste de la mauvaise humeur. Par chance, le temps des fêtes arrive ainsi que son

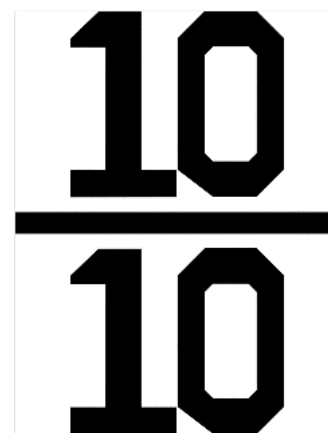


anniversaire. Bine veut un cadeau très précis et s'il ne l'a pas, il sera très déçu! Benoit-Olivier passera par 1001 aventures durant les vacances avec Maxim, la spécialiste des rotes. De plus, il veut par-dessus tout que Maxim sorte avec lui.

Bine # 1 L'affaire est pet shop, j'en pense quoi!

J'aime ce livre, car il est drôle de A à Z. Je trouve cela cool que ce roman soit disponible en livre audio sur sa super plateforme virtuelle. Dans ce livre, il y a beaucoup de péripéties qui peuvent arriver dans la vie de tous les jours. D'après moi, le personnage le plus drôle est Bine car il est rigolo, très con et ridicule! J'ai beaucoup aimé le chapitre 6, car une partie du chapitre se passe dans sa tête alors qu'il assiste à la messe de minuit. Ce livre est pour tous les âges. Déjà au chapitre 7, j'avais envie de lire tous les autres tomes! À mon avis, ce livre obtient un 10 sur 10, car il a de l'action, il est hilarant et les personnages sont attachants!

Bonne lecture!



Bienvenue dans l'univers magique et farfelu de Magic Charly par Charles-Antoine

Le livre

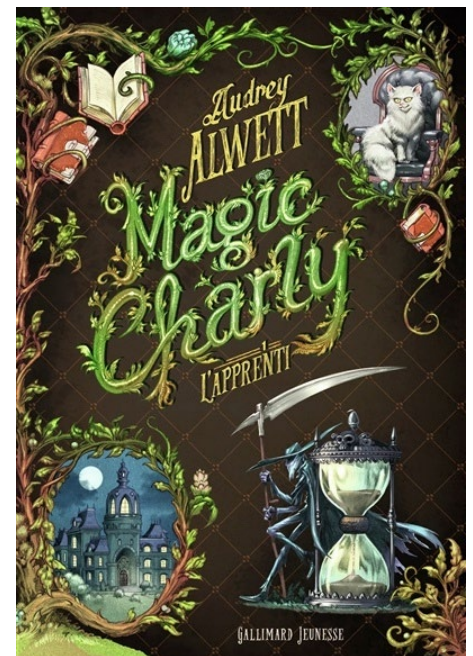
Charly Vernier est un écolier ordinaire de l'École des Allumettes Hurluberlu, dirigée par sa mère, Césaria Vernier. Il mène une vie simple à Aix-en-Provence. Un jour, sa mère reçoit un coup de téléphone mystérieux. Il découvre que sa grand-mère, disparue depuis cinq ans, a été retrouvée malade.

Lorsque sa grand-mère est retrouvée et soignée, elle ne reconnaît plus Césaria sa fille et son petit-fils Charly. À ce moment-là, il est attiré par un coffre appartenant à Dame Mélisse (sa grand-mère).

Il ouvre le coffre, et un livre vivant en sort. Il sursaute et il assomme presque le livre vivant, ou peut-être le grimoire magique.

Mon avis

J'ai beaucoup apprécié ce livre. Il contenait plusieurs péripéties d'aventures, intrigues et illustrations magnifiques. Audrey Alwett a gardé le lecteur à l'affût avec son scénario recambolesque. Les personnages étaient spéciaux, surprenants, cocasses et courageux. Elle a aussi imaginé des sortilèges magiques, des artefacts étranges et étonnants. J'ai trouvé son roman sensibilisateur, car Charly a été victime de propos racistes et de préjugés à cause de sa couleur de peau. Dans le deuxième tome, il y a aussi la question de l'esclavage qui est amenée avec les poulpiquets (lutins), qui sont exploités pour leur mémoire géographique.



C'est ainsi que je vous suggère la lecture fantasmagorique de Magic Charly qui vous plongera dans un univers de magie, de course de citrolle et des promenades en balai tout en prenant une bonne tasse de thé toute chaude.



Les sports et leur importance par Marie-Noëlle

Le sport est important pour notre santé physique et mentale. Selon moi, le sport physique est important pour se tenir en forme, le sport mental est important pour notre cerveau et cela aide à se faire des amis (es).

Mon opinion est que le sport physique est important pour se tenir en forme. Les sports qui sont très utilisés comme par exemple : la course à pied, le hockey, la natation de compétition, le ballet, le CrossFit, etc. servent à développer les muscles. Selon la presse* : « Les bienfaits des exercices de musculation sont multiples! En fait, ils sont essentiels. En plus de soutenir toute notre ossature, une bonne musculature permet d'éviter bien des blessures et retarde la perte d'autonomie liée à l'âge. »

Les sports mentaux sont aussi très importants pour notre cerveau. Les échecs, les cartes, le Scrabble aident à développer celui-ci. Selon la presse** :

« Pour fonctionner efficacement, notre cerveau a besoin d'être stimulé sans cesse. Les jeux représentent donc un excellent moyen de le faire travailler et de le garder alerte. »

Pour se faire des amis, il faut communiquer entre nous, et le sport nous aide à nous rapprocher. Au sport, quand on travaille fort dans une équipe, on réussit à mieux travailler ensemble, car il faut bien se connaître, se parler et s'écouter. Comme une amitié.

Finalement, les sports nous aident à créer des liens, à toujours rester en santé et à garder notre cerveau éveillé. Et vous, aimez-vous le sport?

*La Presse Édition du 14 avril 2015, LA DOCTEURE RÉPOND LES BIENFAITS DE LA MUSCULATION Auteur : Chantal Guimont urgentologue, collaboration spéciale

**La Presse Édition du Édition du 26 mars 2019 Mode de vie Garder votre cerveau au top

L'EDITO PRESTO

Les zoos par Ofélie

Qu'est-ce qu'un zoo?

Ici au Daily Bagel, c'est à chacun son opinion, à chacun son texte.

Pour ce qui est du mien, je vous propose ma vision d'un lieu qui vous semble connu : le zoo. En effet, selon moi, les zoos sont plutôt des refuges pour les animaux sauvages, qui ont un but, une mission. Ils sont d'ailleurs des «jardins zoologiques», terme qui inspire ma vision de ces zoos. Mais encore rien de tout ça ne serait possible sans les employés et les employeurs, qui ne peuvent qu'aimer les animaux, avoir un grand cœur. Seuls des gens comme eux peuvent protéger réellement la faune.

Prenons le Zoo de Granby comme premier exemple concret :

“ Notre mission : agir pour préserver le monde animal* ”

*cité sur le site internet du Zoo de Granby.

Les zoos ont, pour la plupart, une mission commune : protéger et préserver la faune, tout en favorisant la fréquentation par la population et en la sensibilisant envers le respect des animaux.



Certains zoos prennent même des animaux en voie d'extinction dans leurs enclos pour les faire se reproduire et permettre la réintégration dans leur milieu naturel! C'est d'ailleurs ce qui s'est produit avec le cheval de Przewalski, tel cité sur le site du Zoo de Granby, dans la section «L'importance des zoos accrédités». N'est-ce pas préserver la faune, ça?

«Jardin Zoologique», «Parc Zoologique», ou simplement «Zoo»; Trois termes nous décrivant le même lieu, un plus connu que

les autres, mais aussi un moins connu, moins utilisé, qui se retrouve à être mon préféré. Pigé ? Eh oui, c'est le premier. Le jardin d'espèces animales. Un jardin à cultiver, à s'occuper. À aimer,

comme tout jardin, n'est-ce pas? D'après moi, ces deux mots sont le reflet métaphorique du refuge qu'est le zoo.

Mais comment parler de tout ça sans inclure les nobles gens qui y travaillent? Qui travaille dans ces jardins, ces refuges, ou encore ces zoos? Qui sont les agriculteurs, les employés?

Tant de questions, mais une seule réponse est claire et juste : des gens de cœur. Non comme la Reine de Cœur, mais plutôt comme des gens aux cœurs purs. Ils offrent leur passion pour les animaux et la cultivent chaque jour au cœur des jardins où ils travaillent, en notre faveur, mais surtout en faveur aux animaux qui y sont.

À la fin, n'est-ce pas un refuge que je vous présente? Un but commun de protection, un magnifique terme de jardin, jardin d'animaux, des travailleurs au grand cœur... En résumé, ça a tout d'un refuge! Maintenant la question qui pèse, c'est : quelle est votre vision des zoos?

TECHNO à GOGO

Comment faire un ordinateur?

par Elie

L'automne passé, j'ai construit mon propre ordinateur. J'avais en tête ce projet depuis longtemps, donc je ne me suis dit que si ce sujet m'intéressait beaucoup, qu'il intéresserait alors d'autres personnes.

Je vais donc vous expliquer comment assembler un ordinateur.

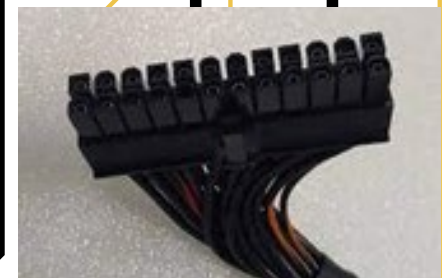
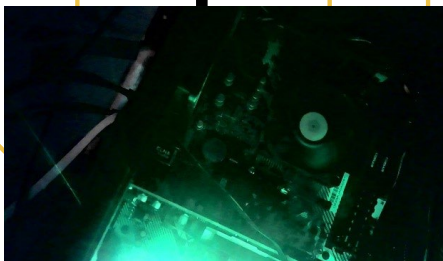
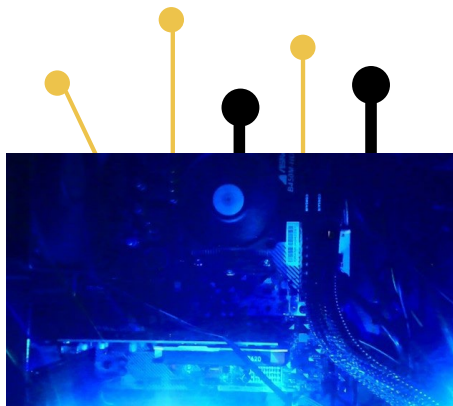
Voici d'abord les pièces que vous devez trouver. Chaque pièce peut être trouvée gratuitement ou à bas prix sur internet :

Matériel

- > Un boîtier
- > Une carte mère
- > Des barrettes de mémoire vive
- > Un disque dur interne
- > Une boîte d'alimentation électrique (power supply)
- > Une carte graphique

Maintenant, voici les étapes de montage :

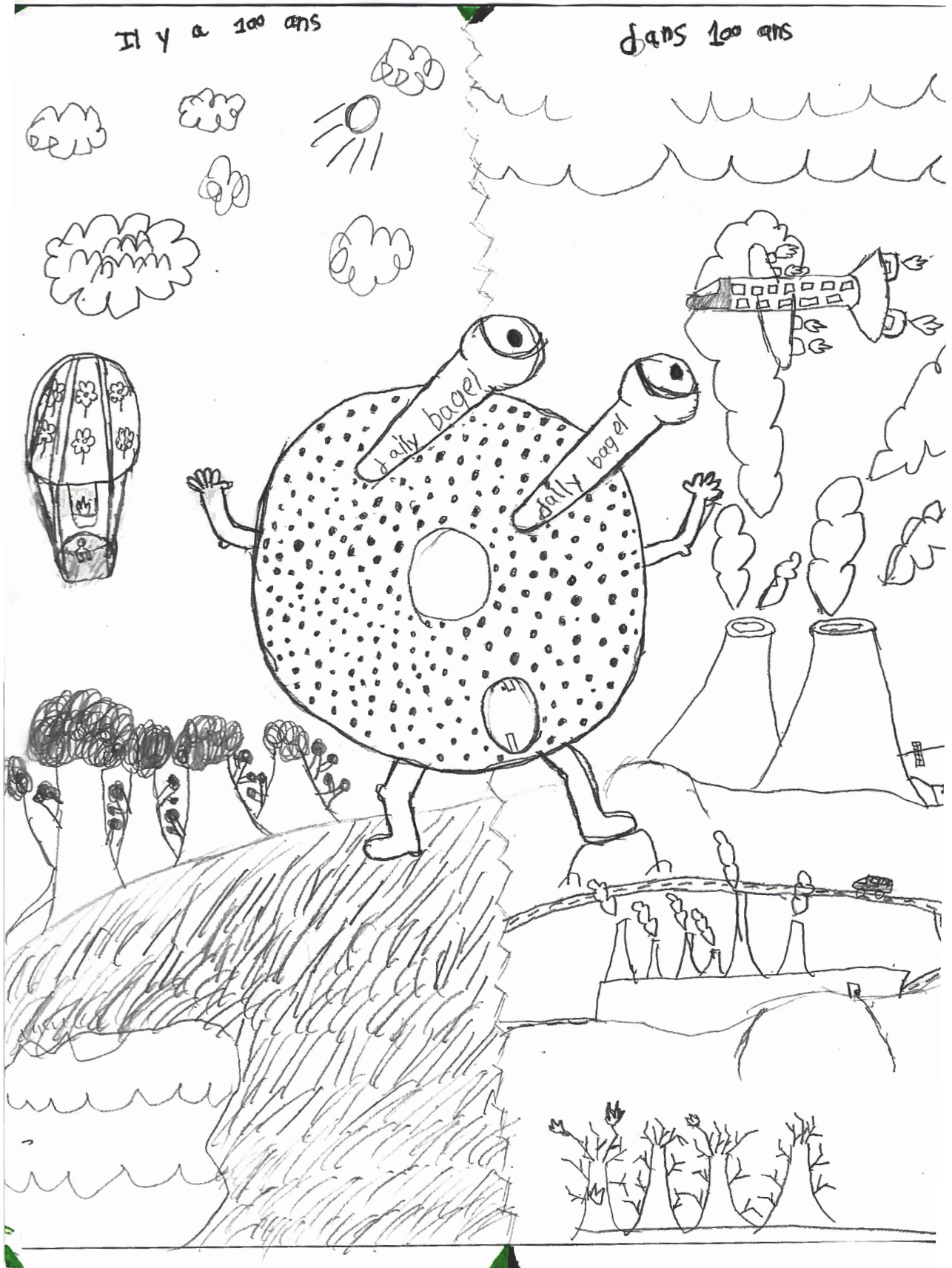
1. Mettre la mémoire vive dans la carte mère et insérer celle-ci dans le boîtier.
2. Mettre la boîte d'alimentation électrique dans le boîtier et connecter son gros fil (voir photo ci-bas) dans la carte mère.
3. Connecter la carte graphique dans la carte mère.
4. Connecter le disque dur interne, il y a deux fils à connecter : un fil qui part de la carte mère et un fil qui part de la boîte d'alimentation.
5. Mettre les ventilateurs et les connecter à votre carte mère.



Votre ordinateur est terminé !

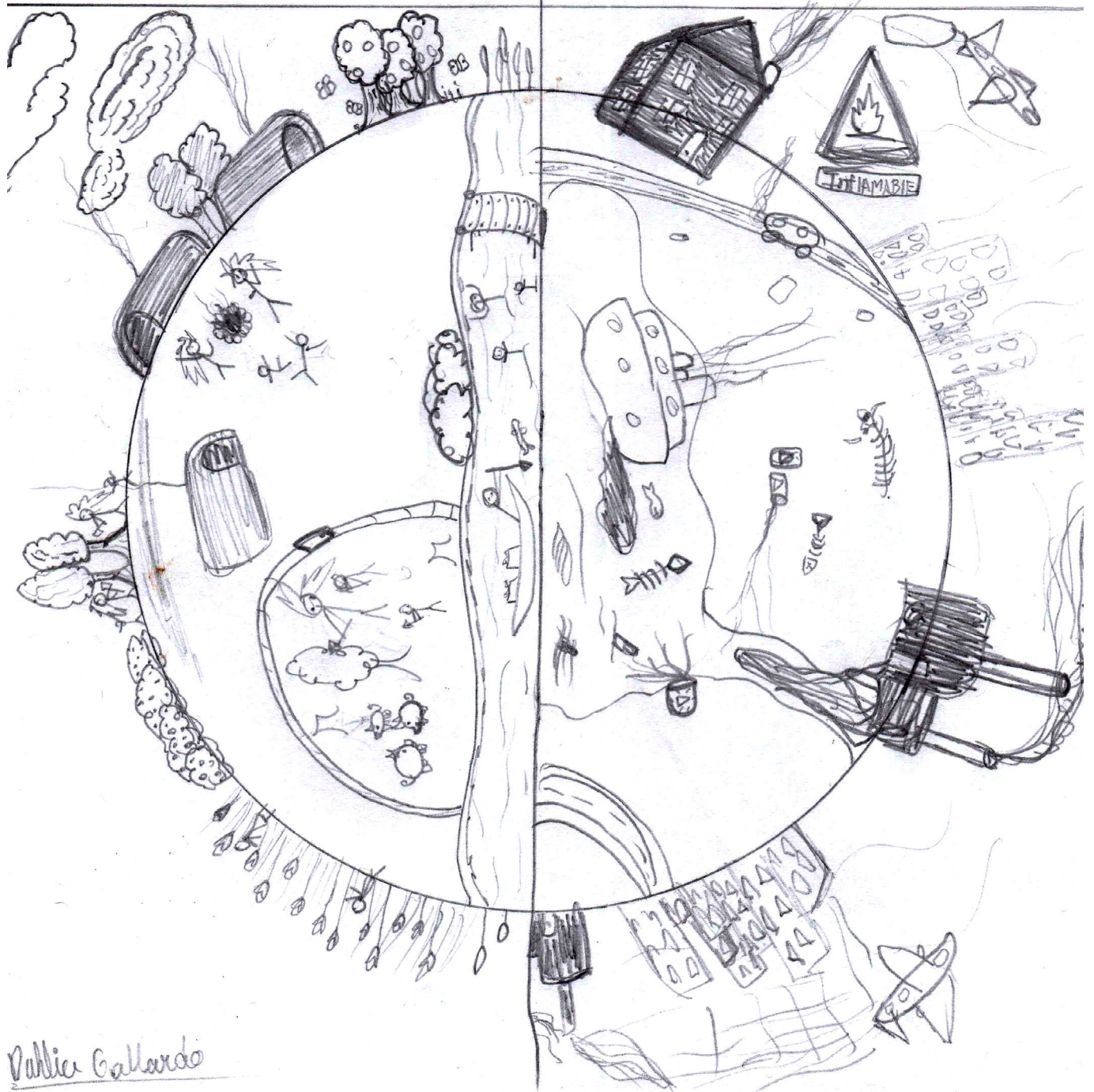
Vous pouvez maintenant démarrer votre ordi et voir ce qui se passe.

UNE NOTE : *enfoncez bien la mémoire vive car c'est pour ça que la première fois n'avait pas marché pour moi.*



10 21

20 21



CAPSULE DE SCIENCE

Le fascinant cycle de vie du papillon

par Maïka

Dans la nature, nous pouvons observer une grande variété de chenilles. Mais comment deviennent-elles de magnifiques papillons? C'est la question à laquelle je répondrai ici en expliquant les différentes étapes de transformation!

L'œuf:

Le papillon femelle pond de minuscules œufs sur une feuille ou une tige. Les œufs sont soit jaunes, verts pâles ou blancs. La couleur varie selon l'espèce. Après 5 à 10 jours, les œufs éclosent et la transition vers la prochaine étape se poursuit déjà.

La chenille:

Après l'éclosion, la petite chenille commence à sortir et à manger l'enveloppe de son œuf. Ensuite, elle mange son œuf au complet. Elle poursuit en se goinfrant de feuilles sans s'arrêter un seul instant. Pour ne pas interrompre son festin, elle ne dort pas!

À cause de cette importante consommation, la chenille devient trop grosse et sa peau trop étroite pour la contenir. Pour régler ce problème, elle doit «muer» ce qui veut dire changer de peau. Elle mue de 4 à 6 fois avant de passer à la prochaine étape de sa vie.

La chrysalide:

Après quelques mutations, la chenille se prépare à commencer les étapes de la nymphose (transformation en chrysalide). D'abord, la chenille se met en «J». Cela signifie qu'elle se suspend à une branche, la tête en bas, comme une acrobate. Elle demeure immobile une à deux journées. L'ancienne peau craque pour laisser la place à une carapace rigide. Pendant les dix prochains jours d'immobilité, ses organes se développent.

Le papillon adulte:

Une fois suffisamment mature et formé, sa peau se fend à nouveau et le papillon est prêt à sortir. Une fois qu'il voit le jour, il se tient sur sa chrysalide. Pendant quelques heures, il pompe de l'hémolymphe (sang des papillons) dans les nervures de ses ailes encore toutes froissées. Une fois ses ailes séchées, il sera prêt à prendre son envol pour cette dernière étape de sa vie.

Quelle est la durée de vie d'un papillon adulte? Cela dépend de l'espèce. Certains peuvent vivre jusqu'à neuf mois alors que d'autres ne profitent que d'une seule journée de vie.



Pour ceux qui désirent être témoins de chacune des étapes et des transformations de ces êtres étonnants, vous pouvez faire comme nous et adopter des chenilles. Tout au cours de la journée, vous pourrez observer vos chenilles se transformer en chrysalides puis en papillons. Vous pourrez les relâcher dehors sous le soleil. Une expérience remplie de magie.

RAPIDO LECTO

Juste pour le plaisir de lire...

Un drame à la pizzeria par Gabriel

Alfredo dirige une pizzeria. Je suis son cousin, je m'appelle Diego et je travaille dans la police. Alfredo est très fier de mes actes policiers. Alors, quand il a su que j'avais changé de grade dans la police, il m'a invité à fêter l'événement dans sa grande pizzeria 4 étoiles. En entrant, je suis tellement obnubilé par l'endroit que je ne vois même pas la vitrine sur laquelle je me cogne la tête. Je mange une pizza de luxe avec ma famille et mes collègues quand un ex-criminel entre dans la pizzeria pour fêter sa libération...

Soudainement, on entend un cri! La caisse est cambriolée

et Alfredo retrouvé inconscient. Mes collègues et moi avons de bons réflexes et condamnons toutes les issues. Le voleur est probablement encore à l'intérieur... Que personne ne sorte!

Je veux interroger l'ex-criminel, mais je n'ai même pas le temps d'ouvrir la bouche qu'il propose de regarder s'il y a des traces d'empreintes sur la caisse. Je trouve que c'est bizarre de proposer ça s'il est le voleur, mais j'appelle quand même des spécialistes. Quelques heures plus tard, on a des empreintes, mais ce ne sont pas celles de l'ex-criminel. Les spécialistes me disent qu'elles appartiennent à Alfredo. Je l'interroge immédiatement, mais le pauvre Alfredo me dit : « Ben là, j'touche à la caisse tous les jours, c'est normal qu'il y ait mes empreintes. C'est le criminel qui est responsable de ça, il a probablement mis des gants! »

Je retourne vers l'ex-criminel pour qu'il me dise ce qu'il sait, c'est-à-dire qu'il n'a pas bougé et que sa pizza a été mangée. Il est donc forcément resté là. En plus, il n'a pas un sou sur

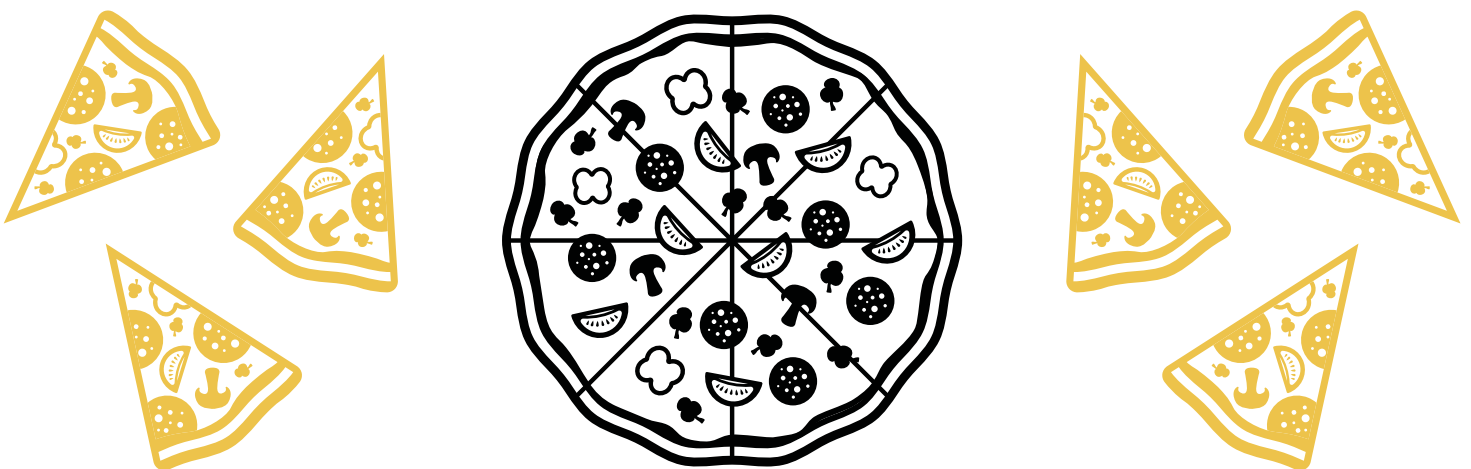
lui... Pourtant, je fais confiance à mon cousin. Pourquoi Alfredo volerait-il sa propre caisse?

L'ex-criminel pense tout à coup aux caméras et me propose d'y jeter un œil. Je fais ce qu'il dit et j'y vois Alfredo prendre l'argent, le cacher dans un tiroir et se coucher par terre. Très déçu de mon cousin, je lui demande pourquoi. Alfredo avoue qu'il est passionné des histoires policières que je lui raconte et qu'il a voulu en voir une vraie.

Mes collègues s'avancent pour l'arrêter. Épeuré, Alfredo prend la fuite. Nous le poursuivons à travers le restaurant. Sous l'adrénaline, Alfredo ne voit même pas la vitrine sur laquelle il se cogne la tête. Assommé, le voleur est rattrapé.

Alfredo, maintenant en prison, me demande de m'occuper de son commerce...

Et c'est ainsi que ma famille hérite d'un restaurant.



RAPIDO LECTO

Juste pour le plaisir de lire...

Une voiture de police se fait frapper par un éclair par Clément

Le 31 août 2021, je suis allé marcher sous l'orage. Ça commençait comme une journée ordinaire, mais ce ne fût pas le cas ce matin-là. Étant fortuné, je désire garder l'anonymat pour vous raconter cette histoire incroyable.

Quand je suis retourné chez moi, ma maison était comme une ruine et ma fortune ruinée. J'étais complètement désespéré. J'ai voulu appeler la police, mais j'étais parti sans mon téléphone et le voleur l'a emporté. Moi, le pauvre riche, j'ai donc dû me rendre à la cabine téléphonique la plus proche pour appeler la police. Le chef de la police a immédiatement donné l'ordre à deux de ses agents d'arrêter ce voleur. Un voisin leur a donné le numéro de la plaque d'immatriculation, car sa voiture avait été volée.

Dès que le voleur a vu les policiers, il s'est arrêté, est sorti de la voiture et leur a échappé. Il s'est rendu à sa maison, a pris une autre voiture et est reparti en mangeant une pomme fraîchement volée de l'arbre de son voisin.

De mon balcon, je vois toute la ville. J'ai suivi des yeux la poursuite policière et j'ai décidé de m'en mêler. Pendant ce temps, du côté de la police, on a demandé aux meilleurs enquêteurs de trouver où il pouvait aller se cacher.

Je me suis rendue à la cachette du voleur. Comment ai-je pu le suivre et pas les policiers? Je connaissais un raccourci pour aller à cet endroit. Une fois sur place, j'appellerais la police. Mais non! J'avais oublié! Je ne pouvais pas! La cabine la plus proche est à un kilomètre et trois cents mètres si je passe par le raccourci. Le temps que j'y arrive, le voleur aurait le temps de partir. Je n'ai pas pris de risque, mais j'ai trouvé un plan : je sais qu'il y a un commissariat sous cette partie de la ville, tout le monde le sait, mais pour y accéder, on doit entrer un code secret. J'ai pris mon courage à deux mains et j'ai fait neuf-un sur le cadran. Un policier est tout de suite venu derrière moi. Je lui ai dit : le voleur que vous cherchez, je l'ai vu, il est là, en le pointant. Le policier que je venais de rencontrer était un

des deux de la première course poursuite, quand le voleur avait réussi à leur échapper. Il a appelé le second policier, qui est arrivé avec sa boîte de beignes. Il avait l'intention d'en prendre un autre, sauf que le voleur a vu le policier et est reparti. Il m'a donné la boîte et est entré dans sa voiture. J'ai donc assisté au début de la deuxième poursuite en dégustant un beigne traditionnel des policiers du quartier. Pendant la course, la voiture de police s'est fait frapper par un éclair. Le policier était stressé, mais il a continué. En entendant le "boom", le voleur a regardé derrière et est tombé dans un trou du chemin en construction. L'autre policier est arrivé et l'a arrêté.

Je remercie l'équipe des policiers pour ma fortune retrouvée, ainsi que le voleur pour le bon spectacle qu'il m'a donné.

Cette journée était loin d'être ordinaire.

- Homme de 30 ans,
citoyen de Sherbrooke





Guide pour faire une bougie en cire maison par Chloé

Ici, vous apprendrez à faire une bougie en cire maison. Je vous conseille de lire toutes les étapes avant de commencer et d'avoir un parent à portée de main! **Faites attention la cire est très chaude !**

Matériel

- Beaucoup de bougies d'anniversaire
- Une petite boîte de conserve (ici, de thon)
- Une cuisinière
- Un petit contenant en verre de la forme que vous voulez donner à votre bougie
- Une brochette en bois
- Une fourchette
- Une mèche (récupérée dans une bougie)
- Une petite casserole
- De l'eau

Marche à suivre

1. Décidez de la couleur du premier étage de votre bougie.
2. Une fois fait, trouvez des bougies de cette même teinte et mettez-les dans votre boîte de conserve.
3. Remplissez la casserole d'eau.
4. Allumez un des ronds de poêle et mettez la casserole dessus.
5. Mettez la boîte de conserve sur l'eau, dans la casserole, et attendez que la cire se liquéfie.



6. Repêchez les mèches flottant dans la cire liquide avec la fourchette.

7. Faites couler la cire dans le pot, puis mettez la mèche dans la cire et enroulez la mèche sur la brochette pour la faire tenir droite.

8. Refaites toutes les étapes (mais ne mettez pas d'autre mèche) jusqu'à remplir le pot, puis coupez le reste de la mèche.



Il ne vous reste plus qu'à l'allumer!

LES GRANDES ENTREVUES



Charles Roy propriétaire de SerpentExotics par Océane

Pour cette interview, j'ai parlé à Charles Roy, qui garde des serpents depuis qu'il a 18 ans et est propriétaire d'un élevage de serpents, à Montréal, appelé **SerpentExotics**. Moi-même passionnée de génétique, j'ai beaucoup apprécié cette interview, et j'espère que vous l'aimerez autant! Aux questions!

1. Le phénotype est le visuel, ce que tu vois chez l'être vivant.

2. Une créature hétérozygote a deux allèles différents. Ex : Mcmc. Mc est l'allèle dominant et mc l'allèle récessif.



Grand merci à Charles Roy/ Chuck Royal pour avoir participé à cette interview!

Si vous voulez en savoir plus, voici le lien de SerpentExotics :

<http://www.serpentexotics.com>

Q : Qu'est-ce qui t'as mené à t'intéresser aux serpents, à leur génétique et à en faire un élevage?

R : J'ai grandi près d'un des plus gros importateurs de reptiles sauvages quand j'étais enfant à St-Henri et je passais leur rendre visite plusieurs fois par semaine en allant à l'école à pied et c'est comme ça que je m'y suis intéressé. À cette époque, je gardais juste quelques petits lézards à 10-13 ans, mais ce que je voulais, c'étaient des serpents plus impressionnants. Donc, beaucoup plus tard, quand j'ai eu mon premier appartement, c'est une des premières choses que j'ai installées chez moi. Et beaucoup plus tard, j'ai décidé de tenter ma chance avec la garde beaucoup plus stratégique en important certains des gènes les plus rares pour la reproduction.

Q : Qu'aimez-vous le plus du travail d'éleveur de serpents?

R : J'aime la garde des serpents en général, mais le fait de travailler à la maison c'est super. Aussi, avoir à choisir les projets vers lesquels je vais mettre mes efforts et voir les réactions de gratitude envers les clients qui achètent des projets d'élevage plus rares.

Q : Qu'est-ce qui vous fascine tant chez les serpents?

R : Comme j'ai déjà dit dans une autre interview : « Les serpents sont à la fois un animal familier idéal, un ancien et puissant symbole de la vitalité primordiale ». Donc, c'est dur à expliquer, mais en gros, c'est comme ça que je vois ça.

Q : Quels sont les gènes les plus rares chez les serpents?

As-tu un certain phénotype¹ de serpent préféré?

R : Il y en a tellement de variations qui sont belles en plus des combinaisons. Naturellement, le prix égal la rareté. Le premier Superfire était un des plus chers trouvés en nature en 2011 et acheté à 10000 \$USD. J'ai acheté deux mâles hétérozygotes² et une femelle pour près de 50000 \$CAD. C'est pas mal mon projet le plus dispendieux ; les bébés se vendent encore environ 5000 \$ chaque sur le marché international. Les Superfire sont les premiers boas leucistiques (tout blanc aux yeux noirs). C'est pas mal mon gène préféré.

Q : Pour finir, pouvez-vous dire une petite anecdote en rapport avec les serpents et leur élevage?

R : Une anecdote... Un fait plutôt méconnu des boas et pythons, c'est que les femelles peuvent, dans de rares cas, mettre au monde des petits sans mâle via un phénomène appelé la reproduction parthénogénétique. Ça m'est arrivé une fois avec une femelle vierge achetée adulte d'une dame qui l'avait depuis qu'elle était un petit serpenteau et, quelques mois après son arrivée, elle est tombée en ovulation sans avoir vu un mâle et a produit un bébé viable femelle...

LES GRANDES ENTREEVUES



Anna Pavlova
danseuse
par Coralie

Aujourd’hui, je vais interviewer la danseuse de ballet, Anna Pavlova, née à Saint-Pétersbourg, en Russie. Très célèbre pour son interprétation de la mort du cygne et danseuse étoile du Ballet impérial russe.

Qu'est-ce qui vous a attiré à vouloir devenir danseuse?

Quand j’avais neuf ans, j’ai vu le ballet *La belle au bois dormant* pour la première fois et j’ai tout de suite commencé à vouloir devenir danseuse plus tard.

Où avez-vous pris vos premiers cours de danse?

À l’école impériale de danse de Saint-Pétersbourg.

Quel est le premier ballet où vous avez eu un rôle?

Dans le ballet *Un conte de fée* présenté par les élèves de mon école de danse. J’avais dix ans.

Quand êtes-vous devenue une danseuse étoile?

C’était en 1906 lorsque que j’avais 25 ans. Quel est votre rôle préféré?

Quel est votre rôle préféré?

La mort du cygne bien sûr!



D’après vous, quelle est votre plus grande force en tant que danseuse?

On dit souvent que j’ai une danse empreinte d’un grand lyrisme et musicalité, une légèreté aérienne que d’autres ne possèdent pas, une grâce pleine de délicatesse et de finesse. C’est probablement pour cela que beaucoup de personnes me considèrent comme l’une des meilleures danseuses malgré que la technique n’ait jamais été ma plus grande force.

Que conseillerez-vous à des personnes voulant devenir danseur?

De ne jamais abandonner et de ne pas écouter les commentaires des autres. Lorsque j’étais plus jeune, des personnes à l’école de danse se moquaient de moi, car je n’avais pas un corps très musclé, chose essentielle pour une danseuse. Et pourtant maintenant...

Merci! Je trouve que vous êtes une incroyable danseuse et très inspirante!

Voici le lien pour voir la célèbre *Mort du cygne* dansée par Anna Pavlova :

<https://www.youtube.com/watch?v=tkFSBkl9mmo>

LES GRANDES ENTREREVUES

★
**Éric,
pilote d'avion
par Elliot**

Comment fait-on pour devenir pilote d'avion?

Pour devenir pilote, ça commence au secondaire. Il faut de bons résultats pour être admis dans les écoles de pilotage, principalement en physique, en mathématique et en anglais. Après le secondaire, il y a deux avenues possibles : des écoles privées qui se trouvent à peu près dans tous les aéroports. L'autre possibilité, c'est ce que j'ai fait moi, ce sont les collèges d'aviation. Au Québec, c'est au Cégep de Chicoutimi. Il y a des cours de pilotage et d'autres sujets : la théorie de vol, la physique qui explique comment font les avions pour tenir dans les airs et se propulser, beaucoup de météo, car il faut connaître tous les phénomènes météo autour de nous et ceux qui peuvent être potentiellement dangereux. Il va y avoir de la réglementation et beaucoup de navigation : on va apprendre toutes les techniques pour naviguer de façon sécuritaire. Ce cours va durer 3 ans puis on commence généralement dans des petites compagnies et ensuite de plus en plus grosses, comme Air Canada, Air Transat, etc.

Pour quelle compagnie travailles-tu ?

Présentement je travaille pour Air Canada depuis 2018, donc cela va faire 3 ans et je pilote l'airbus A320.

Quand as-tu commencé à piloter des avions?

J'ai piloté mon premier avion pendant mes cours de pilotage, c'était en 2007 et j'ai commencé à travailler comme pilote en 2011.

Est-ce que c'était un rêve d'enfant?

Oui j'ai eu la piqûre pour l'aviation au secondaire, vers douze treize. J'ai découvert ça en jouant aux simulateurs de vols. Je me suis mis à aimer ça, à regarder des documentaires, à lire des livres et aller à l'aéroport pour observer les avions, et je n'ai jamais démordu donc oui je peux dire que c'était un rêve de petit gars, et je m'amuse beaucoup en travaillant.

À quoi ressemble le cockpit ?

La chose que je préfère du cockpit c'est la vue, c'est pas des hublots comme les passagers, c'est vraiment des grands pare-brise, on voit très bien dans toutes les directions ou presque, à gauche, à droite, en avant...le cockpit est plus petit qu'on pourrait penser. Parfois, dans les films, on voit ça comme un grand espace mais on est juste deux ça n'a pas besoin d'être très grand. Devant nous, il y a le tableau de bord, où il y a les instruments de navigation, les écrans pour le fonctionnement des écrans. De nos jours avec la technologie c'est plus des écrans et tout est doublé, car on est deux

assis côte à côte. Moi j'ai tous les instruments du côté droit où je suis assis et mon collègue la même chose du côté gauche, comme ça on a tous les deux les mêmes informations en même temps. Ce qui est étonnant c'est qu'on doit avoir accès à tellement d'instruments, de boutons qu'on en a aussi au plafond. Ce n'est pas rare de lever la main au plafond pour appuyer sur des boutons ou allumer des lumières.

Toi, es-tu un pilote principal ou un co-pilote?

Moi présentement je suis co-pilote et le pilote principal on l'appelle le commandant de bord. Le co-pilote on l'appelle le premier officier. On fait les mêmes choses, les mêmes tâches, mais le commandant de bord a généralement plus d'expérience, donc c'est lui qui a le plus de responsabilités. Dans le passé j'ai déjà été commandant de bord dans des compagnies plus petites, car j'avais plus d'expérience que mes collègues.

Comment se déroule un vol ?

Qu'est-ce que tu dois faire ?

Le vol commence environ 1h15 avant le départ dans la salle de planification de vol, mon collègue et moi. C'est là qu'on va passer en revue tout le plan de vol : la route, la météo au départ et à l'arrivée et pendant le vol. On vérifie le carburant, combien il nous en faut, on veut en avoir assez mais pas trop, car c'est lourd du carburant. On va faire nos calculs pour avoir assez de carburant pour le vol. Quand la planification de vol est terminée, on va s'en aller dehors et on commence nos vérifica-

tions, autant dans le cockpit qu'à l'extérieur. Généralement, on va se séparer à ce moment-là. Mon collègue va faire les vérifications dans l'appareil et moi je vais faire une inspection extérieure : je vais vérifier qu'il n'y a rien de brisé, qu'il n'y a pas de fuites. Pendant qu'on fait ça, il y a d'autre monde aussi qui travaillent en même temps que nous : embarquement des passagers, pomper le carburant, embarquer la marchandise, les bagages. Quand tout le monde est prêt, on donne le signal, on ferme les portes et un tracteur nous pousse pour s'éloigner du terminal et le vol à proprement dit va commencer. On fait le décollage, on tourne vers notre destination de vol. Tout ça est coordonné avec des contrôleurs aériens parce qu'on n'est pas tout seul dans le ciel. Ce sont eux qui nous disent tu peux aller à telle hauteur, tu peux tourner. Puis finalement on arrive en vol de croisière. On est tout le temps vigilant, on surveille notre carburant, la météo qui évolue dans le temps et aussi on va se préparer pour notre arrivée parce qu'il faut prévoir notre approche. Par exemple, si on arrive à Vancouver, qui est très montagneux, on va étudier les cartes et s'assurer qu'on va avoir une trajectoire sécuritaire. Puis c'est la descente coordonnée par les contrôleurs aériens. Ils vont nous séquencer pour qu'on atterrisse à tour de rôle. Pour atterrir on s'enligne avec la piste. Une fois arrivé, on doit encore remplir des papiers, des rapports de vol. Puis, soit on reste dans l'avion si on a un autre vol, soit on rentre à la maison ou à l'hôtel si on est à l'extérieur et que notre journée est terminée. Et le lendemain, on va recommencer.

Pourquoi aimes-tu ton métier ?

La principale raison c'est qu'un avion c'est vraiment l'fun à piloter, on ne se le cachera pas. Si on demande à n'importe qui ce qu'ils aimeraient piloter, probablement que bien du monde répondrait un avion. Aussi les paysages sont tout le temps beaux. On survole toutes sortes de paysages, et on monte tellement haut qu'il fait tout le temps beau. Même une journée grise et pluvieuse, on va monter au-dessus des nuages et il va finir par faire beau. Une autre chose que j'aime, c'est qu'il n'y a pas de routine donc on ne se tanne pas, chaque journée, chaque semaine sont différentes. On n'a jamais les mêmes horaires, on ne va jamais aux mêmes endroits, chaque jour est différent.

Qu'est-ce que tu trouves difficile dans ton métier ?

Être un pilote ce n'est pas un métier facile, car il y a des défis, et il faut le meilleur de notre connaissance et de notre expérience pour les relever. Je

ne vois pas ça comme difficile, mais moi la chose que je trouve un peu plus difficile ce sont les horaires de travail. Il n'y a pas de routine, mais ça implique aussi que l'on doit travailler à n'importe quelle heure du jour et de la nuit. Parfois on travaille en pleine nuit, d'autres fois il faut se lever à 3 ou 4h du matin. Si j'ai un départ à 6h le matin, je dois être là 1h15 avant donc tu peux imaginer à quelle heure je dois me lever. C'est personnel, il y en a qui n'ont pas de problème avec ça.

Est-ce que tu as déjà eu peur ?

Peur, pas vraiment. Disons que quelquefois il y a des situations particulières qui peuvent arriver où ça va être plus tendu, ça peut être la météo qui est défavorable, ça peut être une anomalie, quelque chose qui ne fonctionne pas bien sur l'avion, ça peut être un mélange de tout ça. Il y a des situations tendues qui se présentent où le stress et l'adrénaline montent, mais je te dirais pas au point d'avoir peur, ça serait pas une bonne chose je pense que les pilotes aient peur, mais quand des situations comme ça se présentent, on fait appel à notre expérience, on reste calme, on utilise notre bon jugement pour trouver la façon la plus sécuritaire de s'en sortir.

Pourrais-tu raconter une anecdote ou

quelque chose qui t'as marqué ?

J'en aurais plein, quand je te disais tantôt qu'il n'y a pas de routine, les journées ne se ressemblent pas, on vit toutes sortes de choses et pas nécessairement dans l'avion. Il peut y arriver des situations où tu vas dormir à une place que t'avais pas prévu. Cela m'est arrivé une fois, il y a plusieurs années. Je travaillais pour une petite compagnie, et une fois on arrive à Bonaventure en Gaspésie dans une tempête de neige. On atterrit et le temps de faire ce qu'on avait à faire, la tempête a empiré et on ne pouvait pas partir et ils ont fermé l'aéroport. Il y avait beaucoup de passagers qui devaient passer la nuit à Bonaventure et ce n'était pas prévu, donc les quelques hôtels étaient pleins. Il a fallu trouver un endroit où dormir. Et un des employés de l'aéroport qui nous ravitaillait en carburant, il s'appelait Rock, nous a invité chez lui, il a fait cuire de la pizza, des ailes de poulet et nous a mis le hockey, donc on s'est fait une soirée pizza, poulet et hockey chez Rock. Je devais revenir à la maison ce soir-là, ce n'était pas prévu. Et le lendemain, il nous a ramené à l'aéroport et on a poursuivi vers la maison.

Un grand merci à Éric pour cette entrevue!